Scan Néia e João
scanqueninguemfez.wordpress.com/
velhariashq.blogspot.com.br/

Disney COMICS

Nº 50

PATETA

Abril 65 ANOS

R$ 3,90

ISSN 18070566

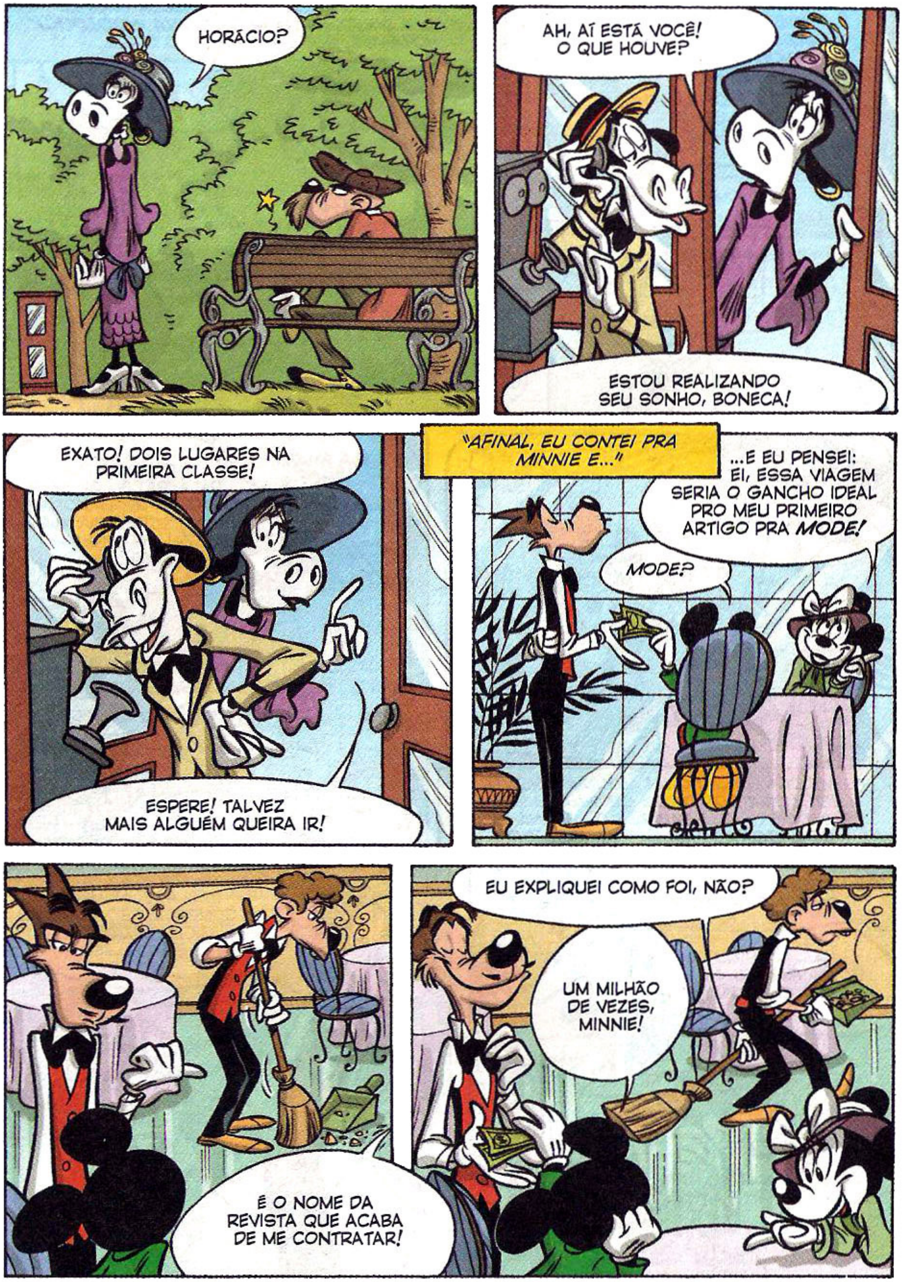
© 2015 Disney/Pixar
Disney · PIXAR
DIVERTIDA MENTE
/waltdisneystudios
disney.com.br/filmes
/waltdisneystudiosbr
18 DE JUNHO NOS CINEMAS

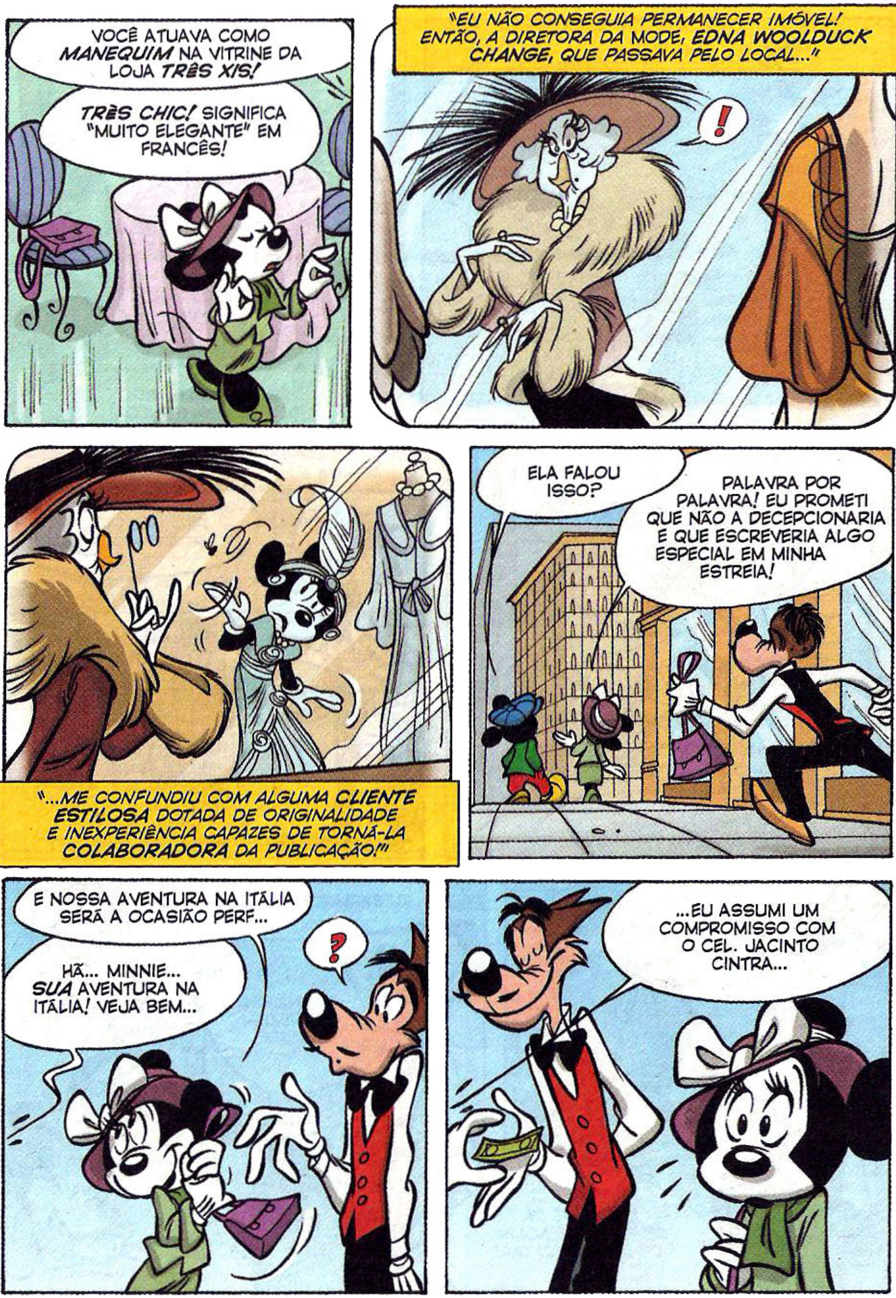
WWW.AGIBITECA.COM.BR

Roteiro: TERESA RADICE • Desenhos: STEFANO TURCONI • Arte-Final: ROBERTA ZANOTTA • Design Gráfico: LUA AZUL

Scan: Néia e João
Restauro: Almir

ELE MESMO! EU SABIA QUE VOCÊ JÁ TINHA OUVIDO FALAR! BEM, O ANIVERSÁRIO SERÁ CELEBRADO...
...COM UM *EVENTO DE GALA* INTERNACIONAL NUMA *MANSÃO LACUSTRE*...
...SEGUIDO POR UMA *CORRIDA DE HIDROAVIÕES!* NÃO É DEMAIS?
OPS...
MIL PERDÕES! ME DEIXEI LEVAR PELA EMOÇÃO...
MEU NAMORADO JÁ ESTÁ ACOSTUMADO, SABE? ELE PODE CONFIRMAR...


HORÁCIO?
AH, AÍ ESTÁ VOCÊ! O QUE HOUVE?
ESTOU REALIZANDO SEU SONHO, BONECA!
EXATO! DOIS LUGARES NA PRIMEIRA CLASSE!
ESPERE! TALVEZ MAIS ALGUÉM QUEIRA IR!
"AFINAL, EU CONTEI PRA MINNIE E..."
...E EU PENSEI: EI, ESSA VIAGEM SERIA O GANCHO IDEAL PRO MEU PRIMEIRO ARTIGO PRA MODE!
MODE?
É O NOME DA REVISTA QUE ACABA DE ME CONTRATAR!
EU EXPLIQUEI COMO FOI, NÃO?
UM MILHÃO DE VEZES, MINNIE!

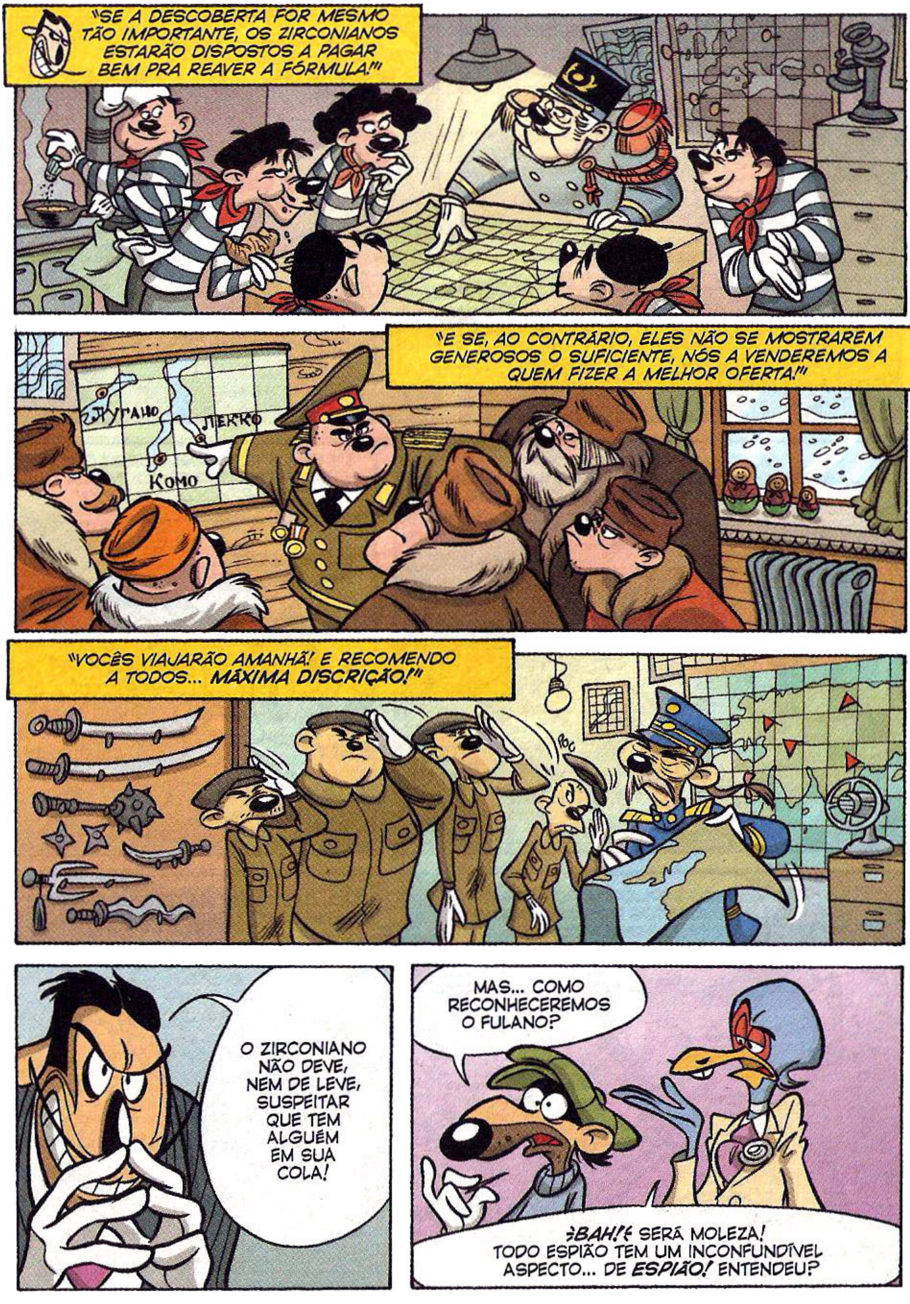


VOCÊ ATUAVA COMO MANEQUIM NA VITRINE DA LOJA TRÊS XIS!
TRÈS CHIC! SIGNIFICA "MUITO ELEGANTE" EM FRANCÊS!
"EU NÃO CONSEGUIA PERMANECER IMÓVEL! ENTÃO, A DIRETORA DA MODE, EDNA WOOLDUCK CHANGE, QUE PASSAVA PELO LOCAL..."
!
"...ME CONFUNDIU COM ALGUMA CLIENTE ESTILOSA DOTADA DE ORIGINALIDADE E INEXPERIÊNCIA CAPAZES DE TORNÁ-LA COLABORADORA DA PUBLICAÇÃO!"
ELA FALOU ISSO?
PALAVRA POR PALAVRA! EU PROMETI QUE NÃO A DECEPCIONARIA E QUE ESCREVERIA ALGO ESPECIAL EM MINHA ESTREIA!
E NOSSA AVENTURA NA ITÁLIA SERÁ A OCASIÃO PERF...
?
HÃ... MINNIE... SUA AVENTURA NA ITÁLIA! VEJA BEM...
...EU ASSUMI UM COMPROMISSO COM O CEL. JACINTO CINTRA...

EU VOU COM VOCÊ!
SÉRIO, PATETA?
NÃO POSSO SUPORTAR OUTRA RECUSA DE ÚLTIMO MINUT...
...OH! FOI AQUI QUE CAIU MEU ESMALTE AZUL!
¡AC! É COMO TER ROUPAS NOVAS DE GRAÇA!
RELAXE! VOU FALAR COM O BLACKSPOT SOBRE A FASTO NO FERAL... DIGO, FESTA NO FAROL!
"TENHO CERTEZA DE QUE ELE VAI SE MOSTRAR INTERESSADÍSSIMO E..."
NÃO QUERO NEM SABER!
SR. BLACKSPOT
¡GASP!¡
VÁ... E VOLTE COM A REPORTAGEM!
...
SBAM

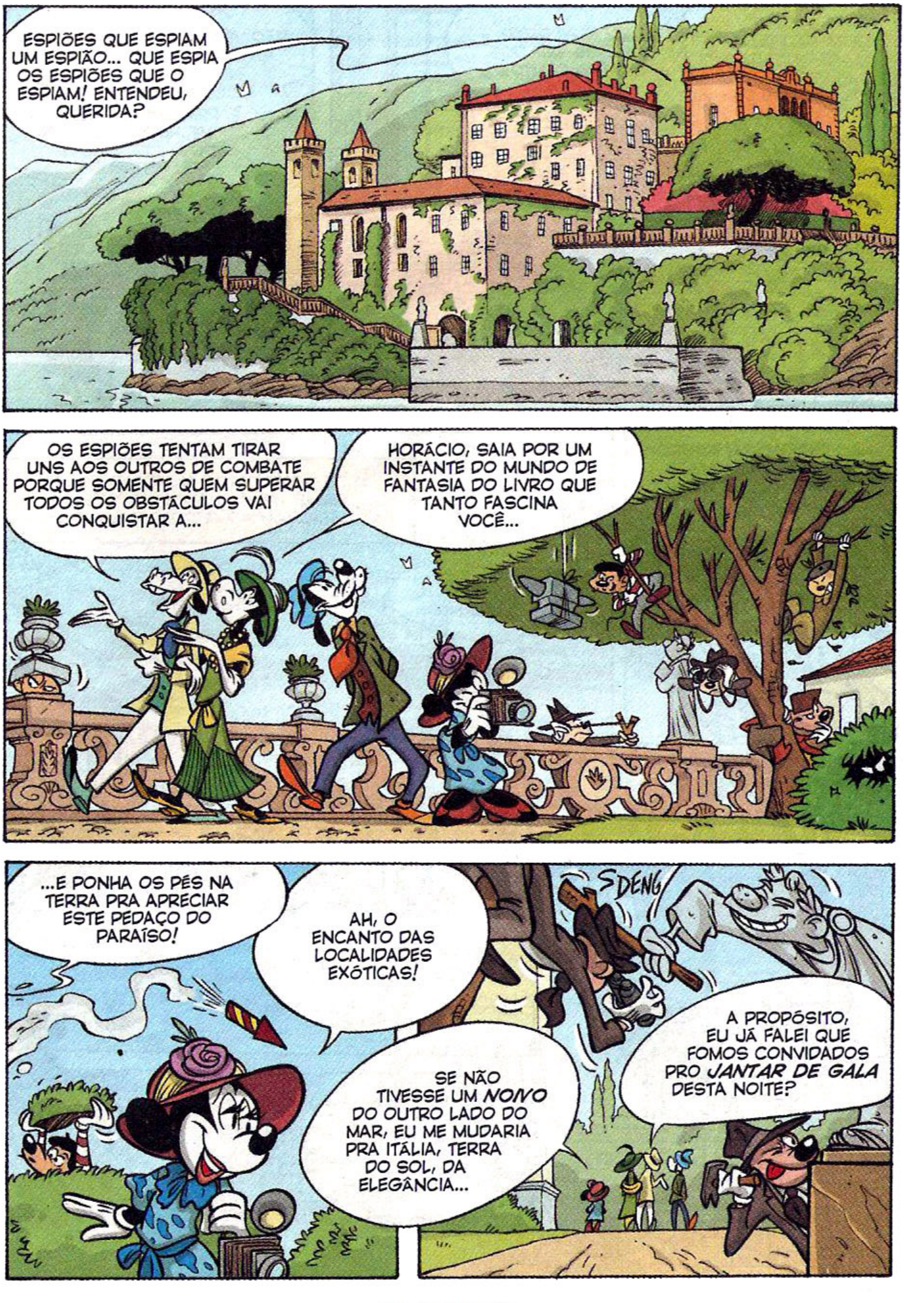
QUEM ERA, CHEFE?
O CHATO DAS ORELHAS COMPRIDAS E INDISCRETAS!
GRR!
CALMA... EU O ENVIEI PRA BEM LONGE!
¡NHOC!¡ LEMBROU DE SELAR?
É MODO DE DIZER, DONNIE!
NÃO NESTE CASO! EU O AUTORIZEI A PARTIR PRA SEI LÁ ONDE, A MILHARES DE QUILÔMETROS!
POC
NÃO PRECISAMOS TEMER AS INTERFERÊNCIAS DELE! ONDE ESTÁVAMOS?
NO CABOGRAMA QUE O INTRIGATÃO INTERCEPTOU!
Sr. BLACKSPOT
DIZ QUE, NA ITÁLIA, UM ESPIÃO ZIRCONIANO ESTÁ PRESTES A TOMAR POSSE DE UMA FÓRMULA SECRETA ATRIBUÍDA A ALESSANDRO VOLTA!
ZIRCO

PARECE QUE, NA INAUGURAÇÃO DE "LOCAIS VOLTIANOS" EM *COMO* E ARREDORES...
LUGANO
COMO
...O ARQUIVISTA DE UMA DAS MOSTRAS ACHOU, NUMA *CALÇA VELHA* DO CIENTISTA, A TAL...
...*FÓRMULA INÉDITA* E DECIDIU LEVANTAR UMA GRANA!
ARQUIVISTA ARRIVISTA!
VOLTA INVENTOU A PISTOLA ELETROFLOGOPNEUMÁTICA, A LÂMPADA DE AR INFLAMÁVEL, O ELETRÔMETRO CONDENSADOR...
...E MIL COISAS DO GÊNERO! EU SEI! NÃO ENROLE!
BEM, É PLAUSÍVEL SUPOR QUE O MISTERIOSO TEXTO INCLUA ALGO *REVOLUCIONÁRIO!*
DE *USO BÉLICO*, TALVEZ!?
ISSO EXPLICARIA POR QUE OS BRIGUENTOS DOS ZIRCONIANOS QUEREM A COISA!
ENTÃO, *CHEGUEM ANTES* E SURRUPIEM A FÓRMULA! OU TIREM ELA DO ESPIÃO!


"SE A DESCOBERTA FOR MESMO TÃO IMPORTANTE, OS ZIRCONIANOS ESTARÃO DISPOSTOS A PAGAR BEM PRA REAVER A FÓRMULA!"
"E SE, AO CONTRÁRIO, ELES NÃO SE MOSTRAREM GENEROSOS O SUFICIENTE, NÓS A VENDEREMOS A QUEM FIZER A MELHOR OFERTA!"
ЛЕККО
КОМО
"VOCÊS VIAJARÃO AMANHÃ! E RECOMENDO A TODOS... MÁXIMA DISCRIÇÃO!"
O ZIRCONIANO NÃO DEVE, NEM DE LEVE, SUSPEITAR QUE TEM ALGUÉM EM SUA COLA!
MAS... COMO RECONHECEREMOS O FULANO?
¡BAH!¡ SERÁ MOLEZA! TODO ESPIÃO TEM UM INCONFUNDÍVEL ASPECTO... DE ESPIÃO! ENTENDEU?

"FÍSICO VIGOROSO, OLHAR FUGIDIO, COMPORTAMENTO SUSPEITO, ROUPAS IMPECÁVEIS..."
BARCO
"...ALÉM DE INSEPARÁVEIS DISPOSITIVOS SUPERTECNOLÓGICOS E HIPERSECRETOS!"
OOOOOH!
MOÇA!
ESTÁ MAL?
KREIO QUE FOI O KALOR! NÃO FAZ BEM FIKAR SOB O SOL ESPERANDO TANTO...
ORA, RELAXE!
DEIXE CONOSCO!
FORA!
XÔ!
QUE MODOS!
SÓ MAIS UMA PESSOA! AS OUTRAS DEVEM AGUARDAR O PRÓXIMO BARCO!
ENTRE!
OH! QUE GENTIS...

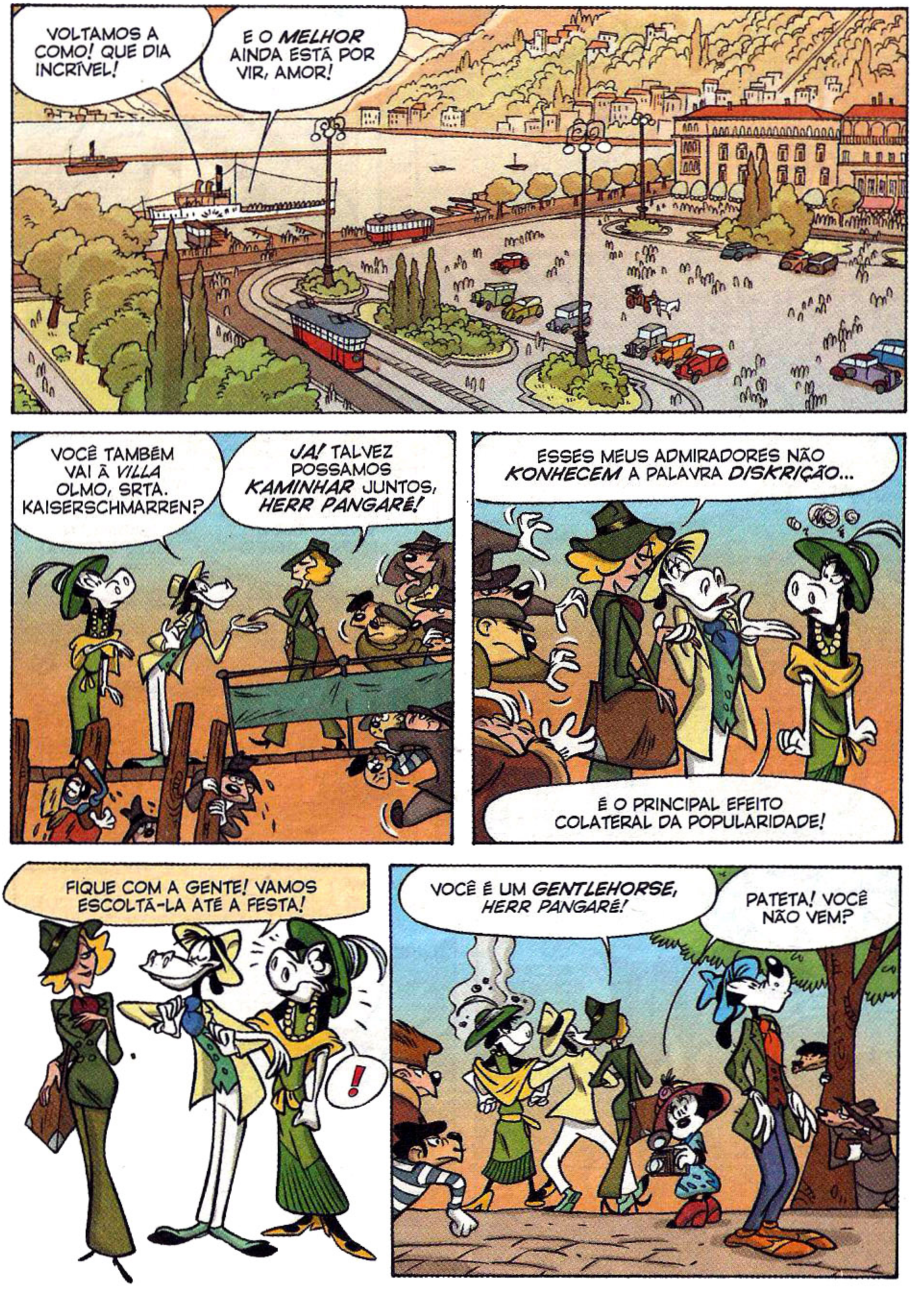
FOI UM PRAZER, SENHORITA...
...KAISERSCH-MARREN!
Marlene Kaiserschmarren
Wasserflugzeugfliegerin aus Zirkonien
MARLENE KAISERSCHMARREN, PILOTO DE HIDROAVIÕES DA...
...ZIR-CÔNIA?
Q-QUER DIZER QUE A GENTE ACABOU DE DAR UMA FORÇA PRA...
...NOSSA ESPIÃ?
*MALDIÇÃO! ELA FUGIU MAIS UMA VEZ!
**TUDO CULPA DESSES BOBOCAS INGÊNUOS!
OS ESPIÕES CONVERSAM EM L.I.N.G.U.A.: LINGUAGEM INCOMPREENSÍVEL PROS NORMAIS; GESTOS UNIVERSAIS PROS AGENTES.
OH-OH! SINTO QUE NÓS ESTAMOS EM PAUTA!
*NOVATOS!
**CRETINOS!

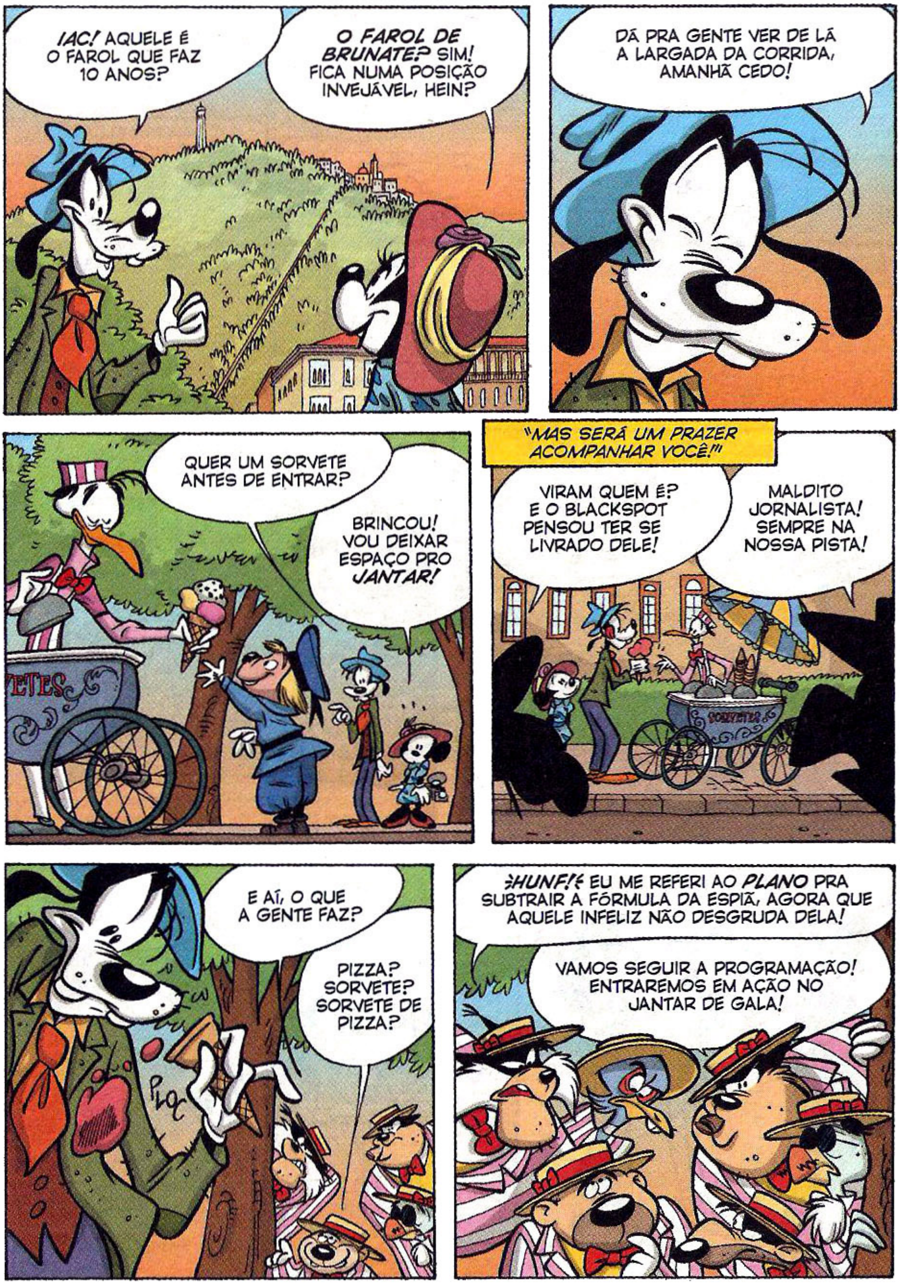

ESPIÕES QUE ESPIAM UM ESPIÃO... QUE ESPIA OS ESPIÕES QUE O ESPIAM! ENTENDEU, QUERIDA?
OS ESPIÕES TENTAM TIRAR UNS AOS OUTROS DE COMBATE PORQUE SOMENTE QUEM SUPERAR TODOS OS OBSTÁCULOS VAI CONQUISTAR A...
HORÁCIO, SAIA POR UM INSTANTE DO MUNDO DE FANTASIA DO LIVRO QUE TANTO FASCINA VOCÊ...
...E PONHA OS PÉS NA TERRA PRA APRECIAR ESTE PEDAÇO DO PARAÍSO!
AH, O ENCANTO DAS LOCALIDADES EXÓTICAS!
SDENG
SE NÃO TIVESSE UM NOIVO DO OUTRO LADO DO MAR, EU ME MUDARIA PRA ITÁLIA, TERRA DO SOL, DA ELEGÂNCIA...
A PROPÓSITO, EU JÁ FALEI QUE FOMOS CONVIDADOS PRO JANTAR DE GALA DESTA NOITE?

O EVENTO SERÁ NA *VILLA OLMO!* ESTARÃO PRESENTES OS PILOTOS DA CORRIDA DE AMANHÃ!
¡AC! OUVI DIZER QUE ELES VÊM DOS QUATRO CANTOS DO GLOBO!
CLICK
NÃO VEJO A HORA DE ADMIRAR AS ROUPAS DAS MADAMES!
E, PRA GENTE APROVEITAR MELHOR A LARGADA DOS HIDROAVIÕES, EU PENSEI...
NÃO DIGA NADA! ADORO *SURPRESAS!* VAMOS OBSERVAR ESSE LINDO PALÁCIO...
"...E, MAIS TARDE, VAMOS PASSEAR PELAS VIELAS ESTREITAS QUE SE ESPALHAM AO REDOR DO LAGO..."
UM ENCANTO!
VOU PEDIR PRA ALGUÉM TIRAR NOSSA FOTO!
BAR ITALIA
PÍER

*O QUE OS FORASTEIROS PEDIRAM PRA VOCÊ?
**NÃO ENTENDI! ELES ME MOSTRARAM ESTE APARELHO, TALVEZ QUEIRAM VENDER!
***DEIXE ESTAR! NÃO VAMOS COMPRAR NADA!

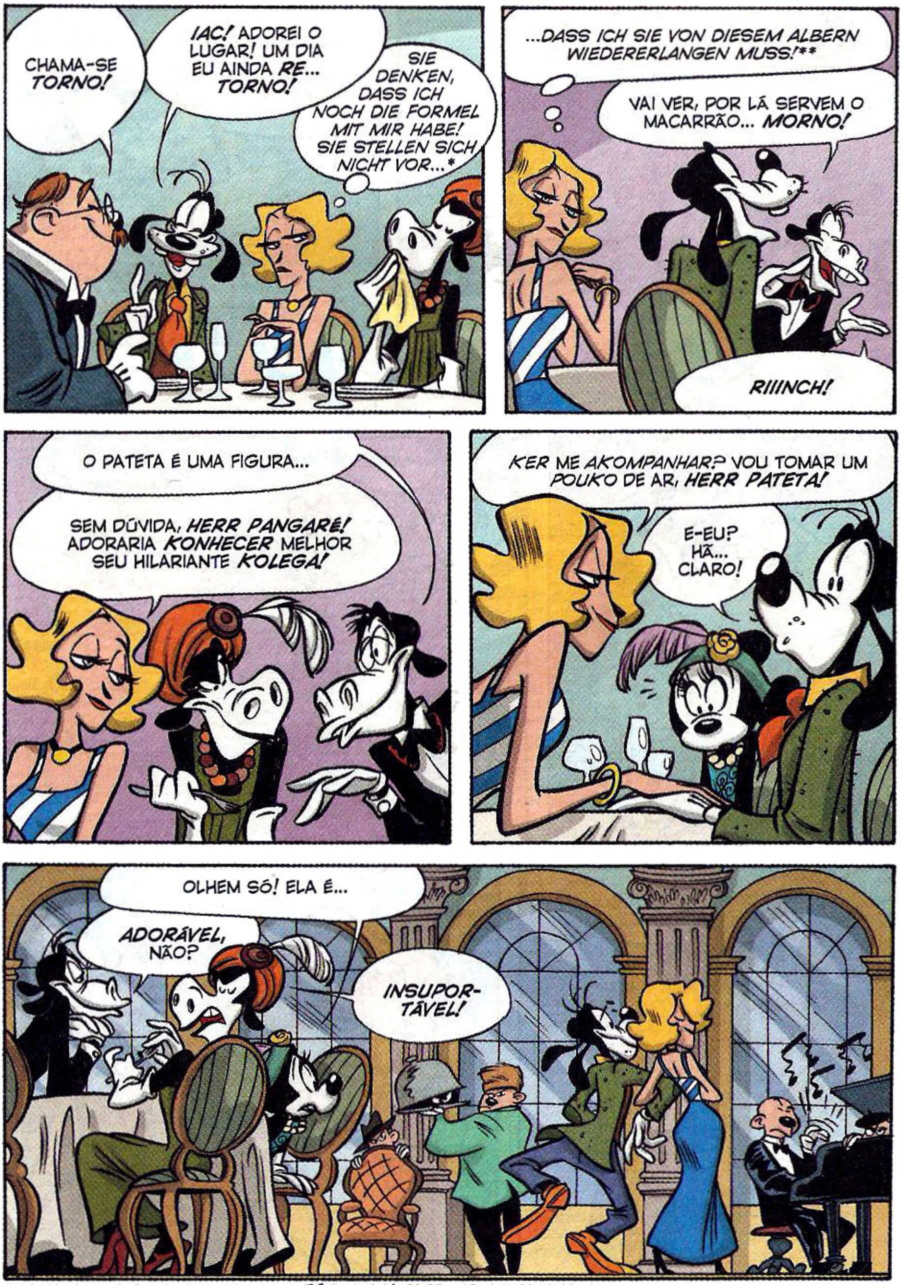
**PRONTO! AGORA A FÓRMULA ESTÁ SEGURA!*
***SIM, POR QUE NÃO?*


VOLTAMOS A COMO! QUE DIA INCRÍVEL!
E O *MELHOR* AINDA ESTÁ POR VIR, AMOR!
VOCÊ TAMBÉM VAI À *VILLA* OLMO, SRTA. KAISERSCHMARREN?
JA! TALVEZ POSSAMOS *KAMINHAR* JUNTOS, *HERR PANGARÉ!*
ESSES MEUS ADMIRADORES NÃO *KONHECEM* A PALAVRA *DISKRIÇÃO*...
É O PRINCIPAL EFEITO COLATERAL DA POPULARIDADE!
FIQUE COM A GENTE! VAMOS ESCOLTÁ-LA ATÉ A FESTA!
!
VOCÊ É UM *GENTLEHORSE*, *HERR PANGARÉ!*
PATETA! VOCÊ NÃO VEM?


¡AC! AQUELE É O FAROL QUE FAZ 10 ANOS?
O FAROL DE BRUNATE? SIM! FICA NUMA POSIÇÃO INVEJÁVEL, HEIN?
DÁ PRA GENTE VER DE LÁ A LARGADA DA CORRIDA, AMANHÃ CEDO!
QUER UM SORVETE ANTES DE ENTRAR?
BRINCOU! VOU DEIXAR ESPAÇO PRO JANTAR!
"MAS SERÁ UM PRAZER ACOMPANHAR VOCÊ!"
VIRAM QUEM É? E O BLACKSPOT PENSOU TER SE LIVRADO DELE!
MALDITO JORNALISTA! SEMPRE NA NOSSA PISTA!
E AÍ, O QUE A GENTE FAZ?
PIZZA? SORVETE? SORVETE DE PIZZA?
PLOC
HUNF! EU ME REFERI AO PLANO PRA SUBTRAIR A FÓRMULA DA ESPIÃ, AGORA QUE AQUELE INFELIZ NÃO DESGRUDA DELA!
VAMOS SEGUIR A PROGRAMAÇÃO! ENTRAREMOS EM AÇÃO NO JANTAR DE GALA!

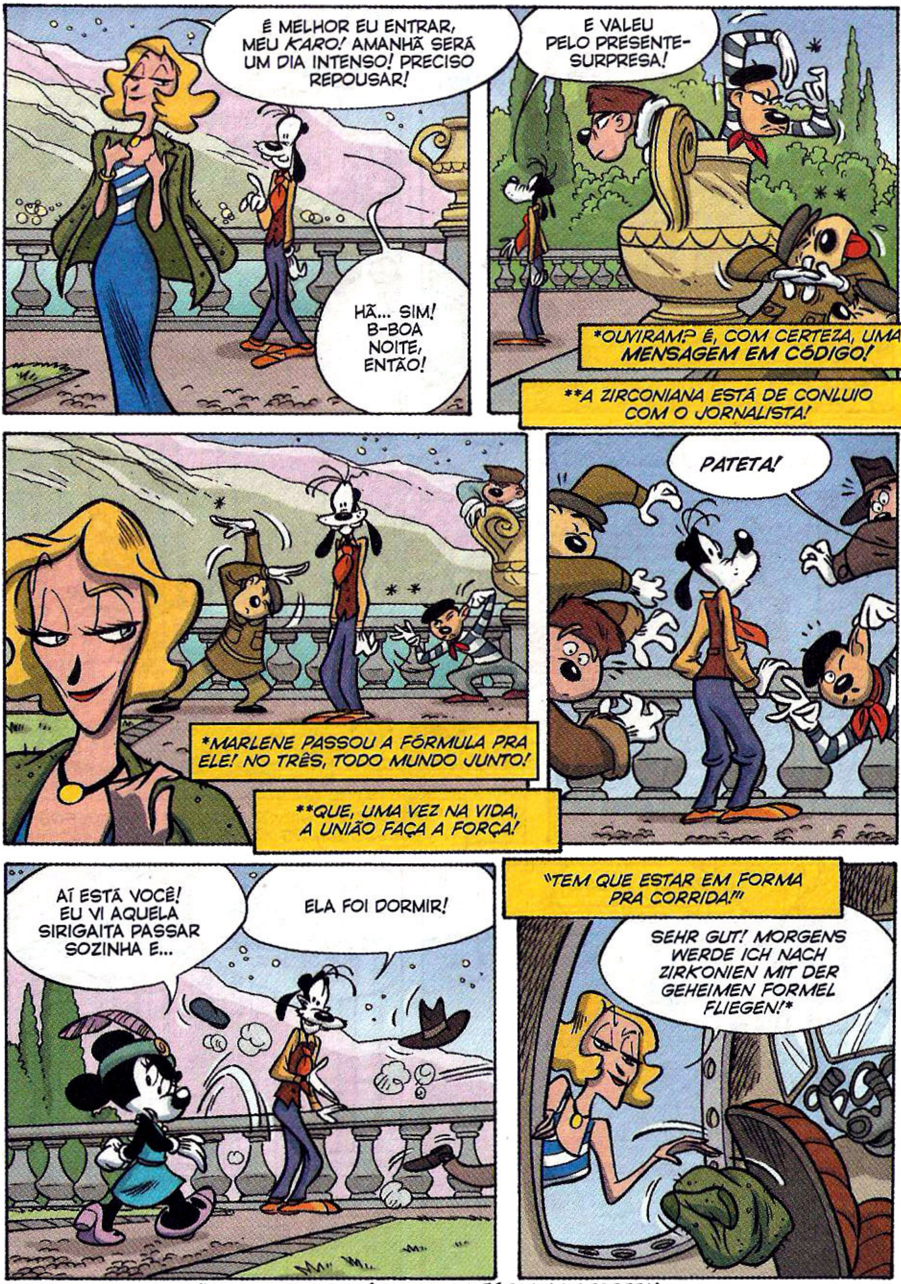
"CADA UM DE NÓS JÁ TEM SUA FUNÇÃO DEFINIDA!"
BOA NOITE, SENHOR!
PODE ESTACIONAR O CARRO, RAPAZ...
...E APROVEITE PRA LUSTRAR A LATARIA!
¡HUNF!¡ VOCÊ NÃO VAI ENCONTRAR NADA NA SAÍDA!
FORÇA! ENERGIA! SANGUE! SUOR! E LÁGRIMAS!
¡PUF!¡ PENSEI QUE O CHEF SÓ SUPERVISIONASSE O PREPARO DO MENU!
MAS, NO MOMENTO, O VERDADEIRO CHEF...
"...TEM MAIS EM QUE PENSAR!"
"O AGENTE CKN8 NÃO RESISTIU À IDEIA DE SE CALAR TOTALMENTE E COMEÇOU..."
"...A DAR ORDENS NA COZINHA!"
CKN8?
É SUA PRIMEIRA MISSÃO, HEIN?

*ESTÃO POR TODA PARTE!

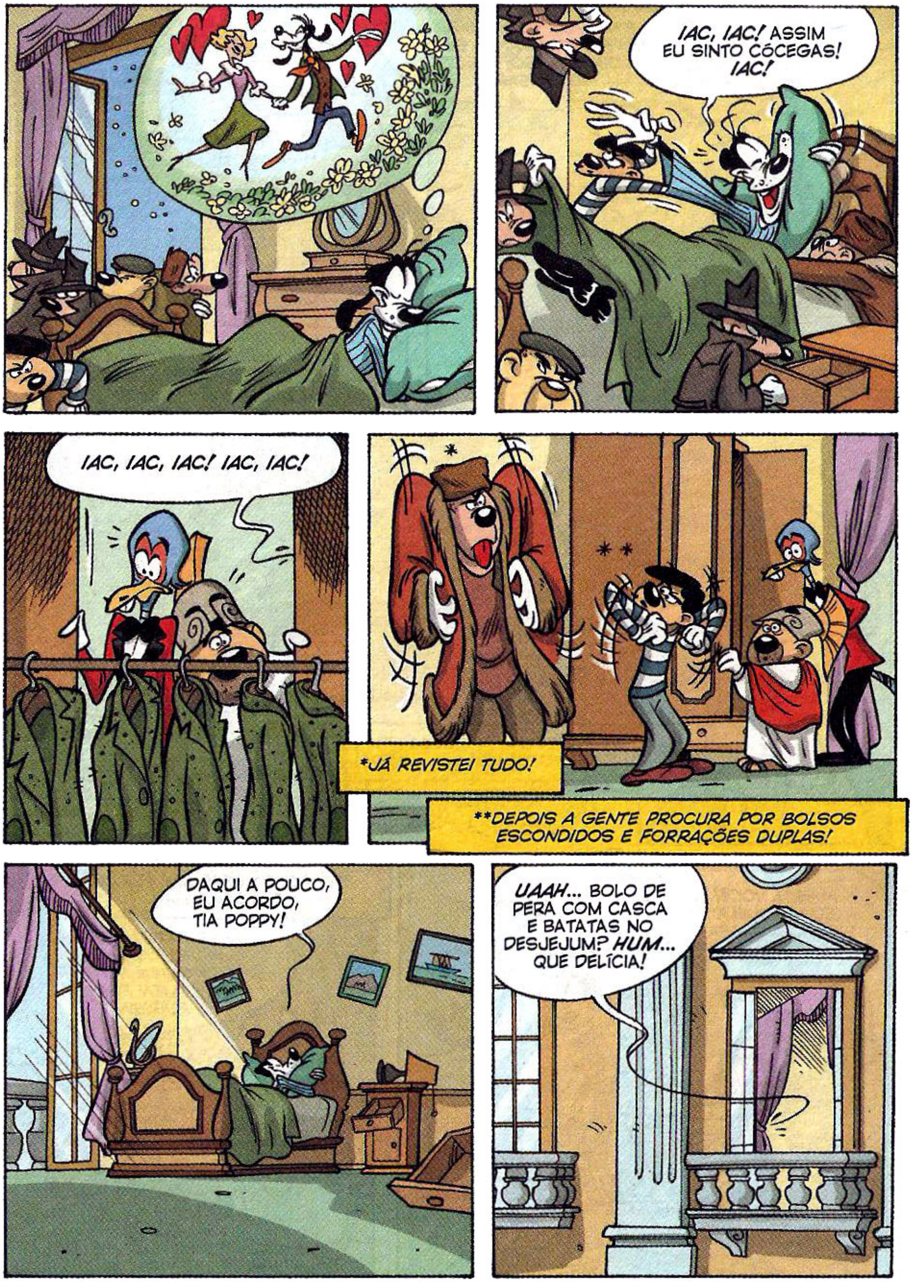


*ACHAM QUE EU AINDA TENHO A FÓRMULA! ELES NEM IMAGINAM...
**...QUE PRECISO PEGÁ-LA COM ESTE IMBECIL!

"VOCÊS, HOMENS, SEMPRE SE DEIXAM LEVAR PELAS APARÊNCIAS!"
¡AC! NOITE ESTRELADA, HEIN, MOÇA?
ME CHAME DE MARLENE, KERIDO!
EU SABIA KE, SOB SEU JEITO DURÃO, HAVIA UM INKURÁVEL ROMÂNTIKO...
E-ESTÁ ENGANADA! EU SOU SAUDÁVEL COMO UM... REMÉDIO!
SMACK
!
V-VOCÊ...
...ESTÁ TRÊMULA!
JA... EU DEVIA TER TRAZIDO MEU KASACO...
VISTA O MEU!



*MUITO BEM! AMANHÃ VOAREI PRA ZIRCÔNIA COM A FÓRMULA SECRETA!


¡AC, ¡AC! ASSIM EU SINTO CÓCEGAS! ¡AC!
¡AC, ¡AC, ¡AC! ¡AC, ¡AC!
*JÁ REVISTEI TUDO!
**DEPOIS A GENTE PROCURA POR BOLSOS ESCONDIDOS E FORRAÇÕES DUPLAS!
DAQUI A POUCO, EU ACORDO, TIA POPPY!
UAAH... BOLO DE PERA COM CASCA E BATATAS NO DESJEJUM? HUM... QUE DELÍCIA!

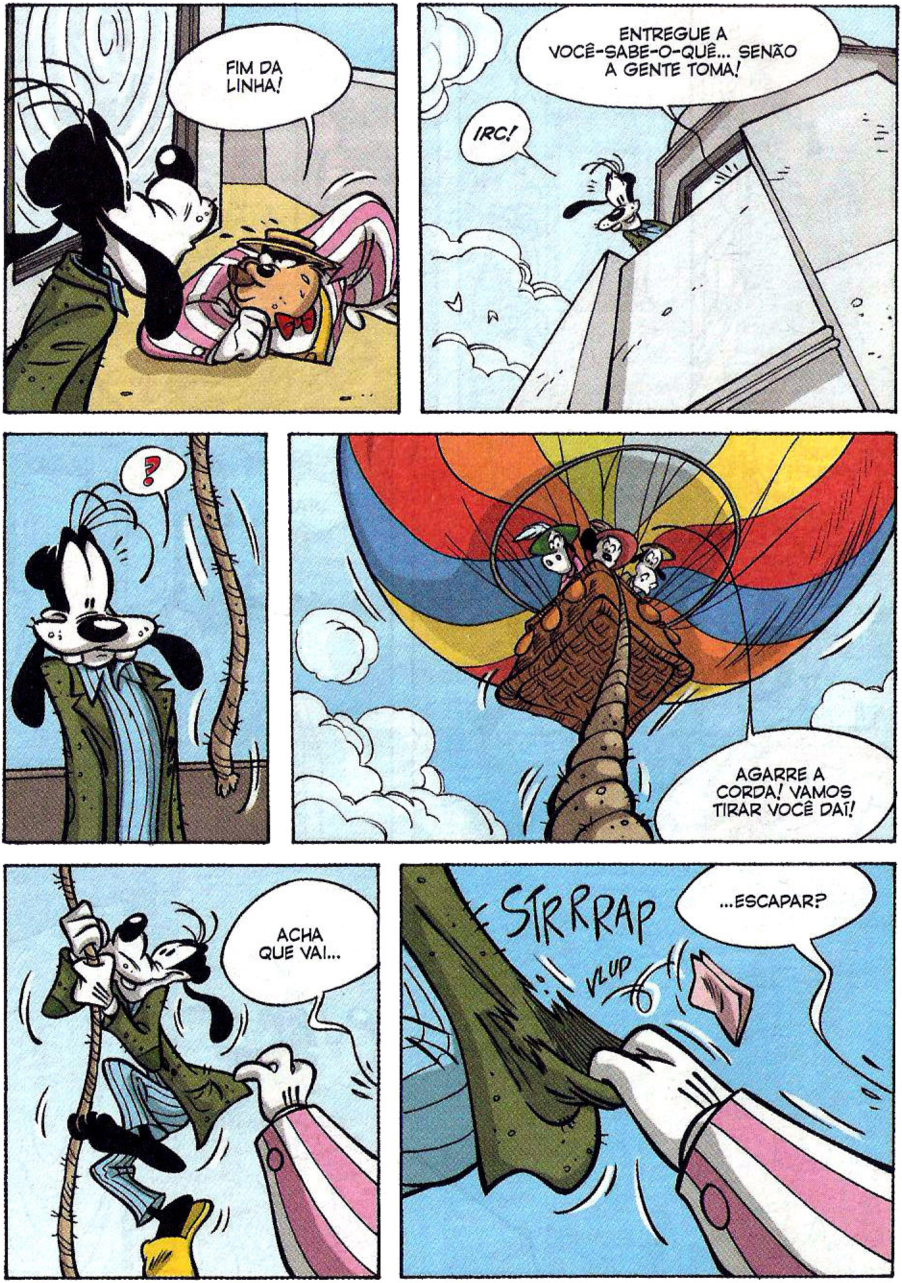
"HORA DE ME VESTIR!"
QUE FIM LEVARAM MINHAS ROUPAS?
"POXA! BEM QUE A MINNIE AVISOU!"
OS ESTILISTAS ITALIANOS SÃO TÃO BONS QUE SUAS CRIAÇÕES SOMEM DAS PRATELEIRAS!
"OS ITALIANOS SÃO BONS EM FAZER SUMIR DAS PRATELEIRAS AS CRIAÇÕES CHEIAS DE ESTILO... OU ALGO ASSIM!"
"ATÉ QUE ENFIM ALGUÉM APRECIA MEU VISUAL!"
SÓ RESTOU O PALETÓ MANCHADO DE SORVETE QUE EU IA MANDAR LAVAR...
"NÃO IMPORTA! APOSTAREI NUMA APARÊNCIA PARTICULARMENTE CASUAL!"
POXA! NÃO SOBROU NADA PRA EU COMER...
E PATARS-CIUM-CIUM-CIUM-CIUM, PARABAPPAPPÁ...
E PATARS-CIUM-CIUM-CIUM-CIUM, PARABAPPAPPÁ...
?
E PATARS-CIUM-CIUM-CIUM!
E PATARS-CIUM-CIUM-CIUM!
E PATARS-CIUM-CIUM-CIUM-CIUM-CIUM!
DSSSSSHHH!
¡GLUP!¡ VAI COMEÇAR A CORRIDA!

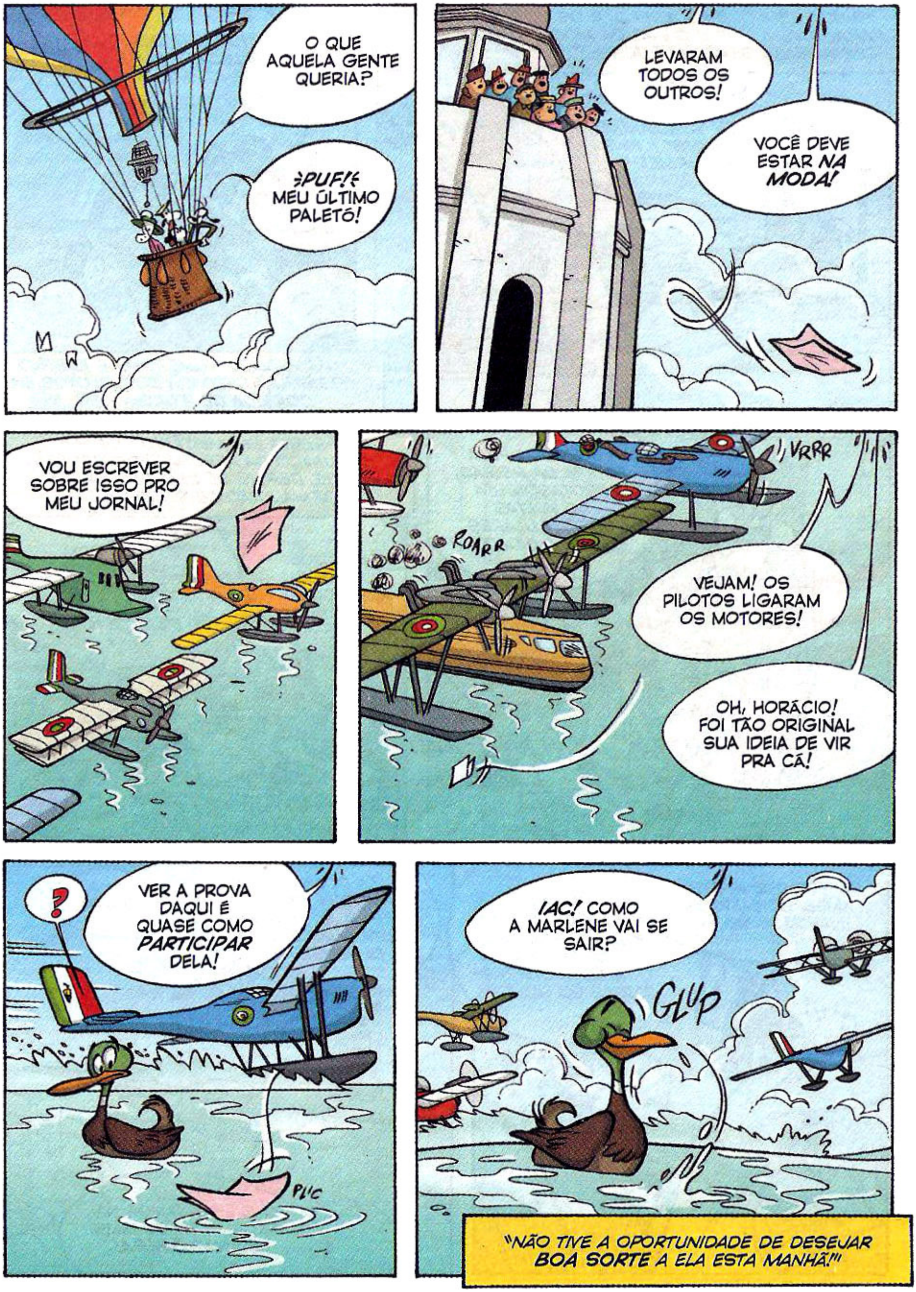
"TENHO QUE CORRER, SE QUISER ASSISTIR À LARGADA LÁ DO FAROL!"
¡GRONF!¡ A UNIÃO FAZ A FORÇA, HEIN? DEPOIS DE DESFRUTAR DO NOSSO AUXÍLIO, ELES DEIXARAM A GENTE DE FORA DO BUTIM!
A DURA LEI DO ESPIÃO: NO FIM, VOCÊ FICA NA MÃO!
EI, OLHEM! ONDE O JORNALISTA ARRUMOU AQUELE PALETÓ?
A GENTE NÃO ROUBOU *TODA* A ROUPA DELE?
PELO JEITO, ELES PENSARAM A MESMA COISA!
SABEM O QUE SIGNIFICA?
QUE A FÓRMULA NÃO ESTAVA NAS PEÇAS FURTADAS!
ELE PROVAVELMENTE CONTINUA COM ELA! TALVEZ *NAQUELE* PALETÓ!
"A DISPUTA PERMANECE EM ABERTO! VAMOS TODOS À LUTA!"

FUNICULAR COMO-BRUNATE
PASSAGENS
BRUNATE
SBRRRRONG

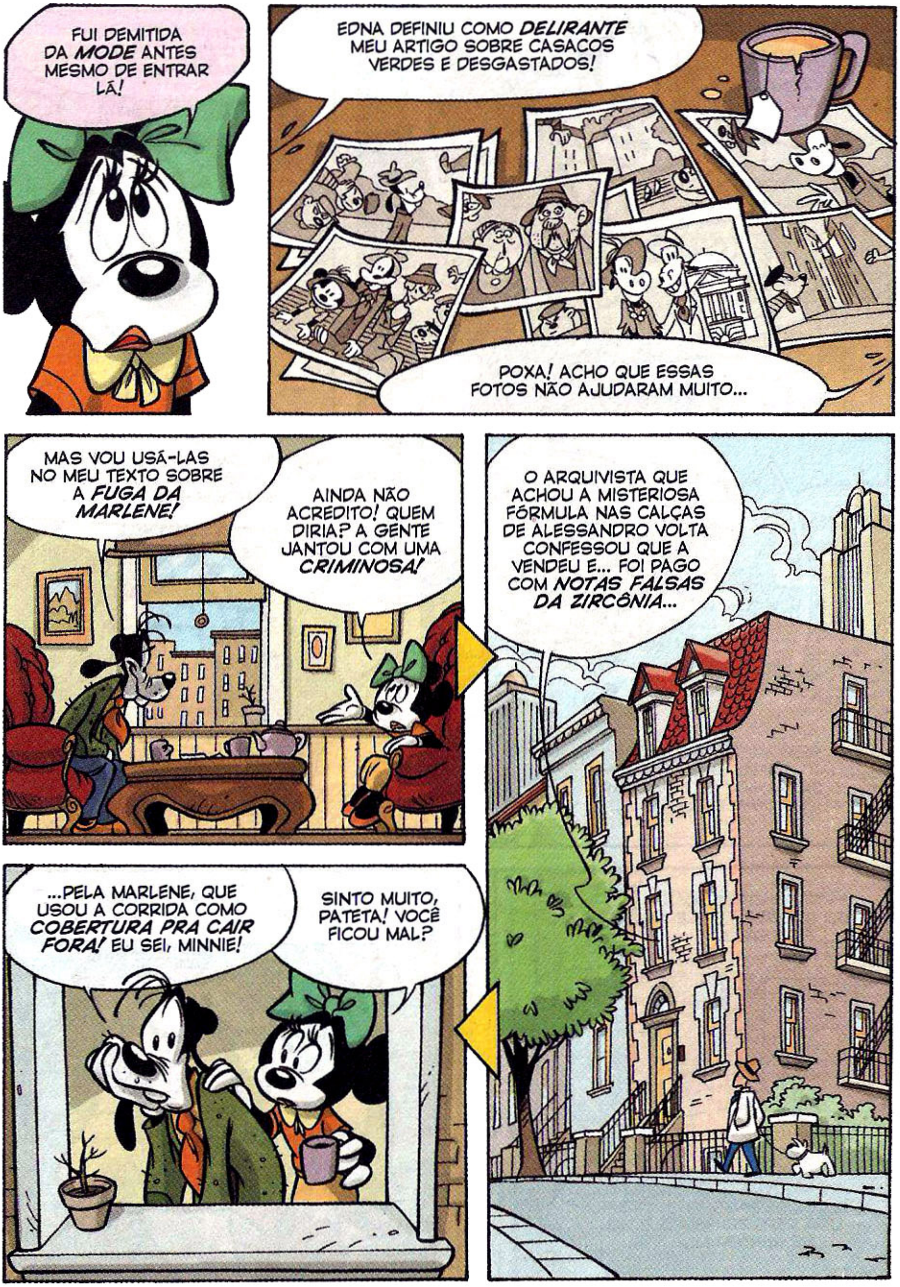
POXA!
TCHAUZINHO, PESSOAL!
AQUI EM BRUNATE VIVEU ALESSANDRO VOLTA, CRIADO PELA AMA DE LEITE ELISABETTA PEDRAGLIO, CUJO MARIDO, LODOVICO MONTI, FABRICANTE DE BARÔMETROS, INFUNDIU NELE O AMOR PELA CIÊNCIA O QUE ORIGINOU A PILHA. 1826
BODEGA
DA BEPI
HOJE: POLENTA CURTIDA
1927-1937: 10 ANOS DO FAROL VOLTIANO

INGRESSOS
?
INGRESSOS
?!
¡ARF! PUUF!¡
UFA!
XII!

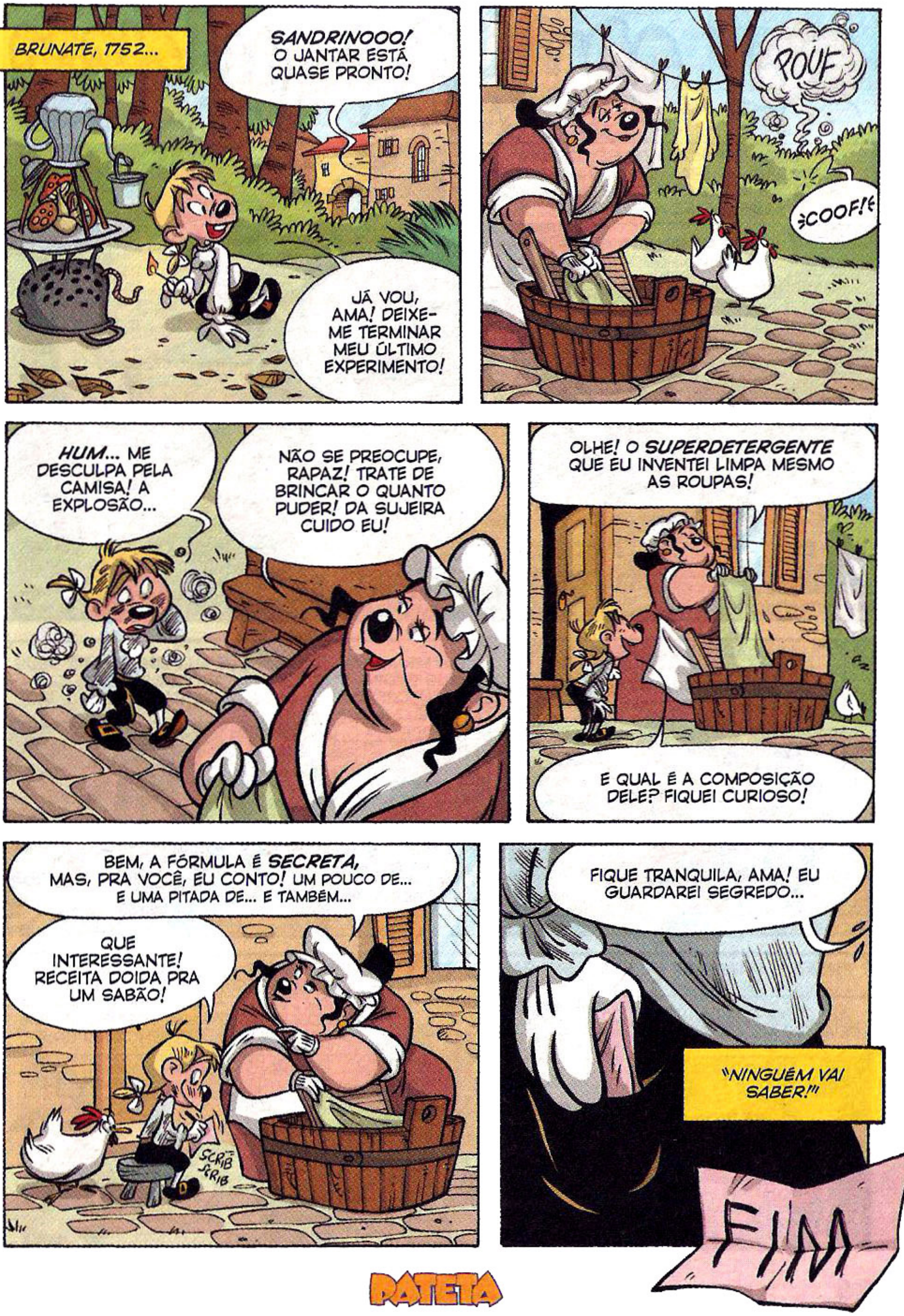

FIM DA LINHA!
ENTREGUE A VOCÊ-SABE-O-QUÊ... SENÃO A GENTE TOMA!
¡RC!
?
AGARRE A CORDA! VAMOS TIRAR VOCÊ DAÍ!
ACHA QUE VAI...
STRRRAP
VLUP
...ESCAPAR?


O QUE AQUELA GENTE QUERIA?
¡PUF!¡ MEU ÚLTIMO PALETÓ!
LEVARAM TODOS OS OUTROS!
VOCÊ DEVE ESTAR NA MODA!
VOU ESCREVER SOBRE ISSO PRO MEU JORNAL!
VRRR
ROARR
VEJAM! OS PILOTOS LIGARAM OS MOTORES!
OH, HORÁCIO! FOI TÃO ORIGINAL SUA IDEIA DE VIR PRA CÁ!
?
VER A PROVA DAQUI É QUASE COMO PARTICIPAR DELA!
PLIC
¡AC! COMO A MARLENE VAI SE SAIR?
GLUP
"NÃO TIVE A OPORTUNIDADE DE DESEJAR BOA SORTE A ELA ESTA MANHÃ!"

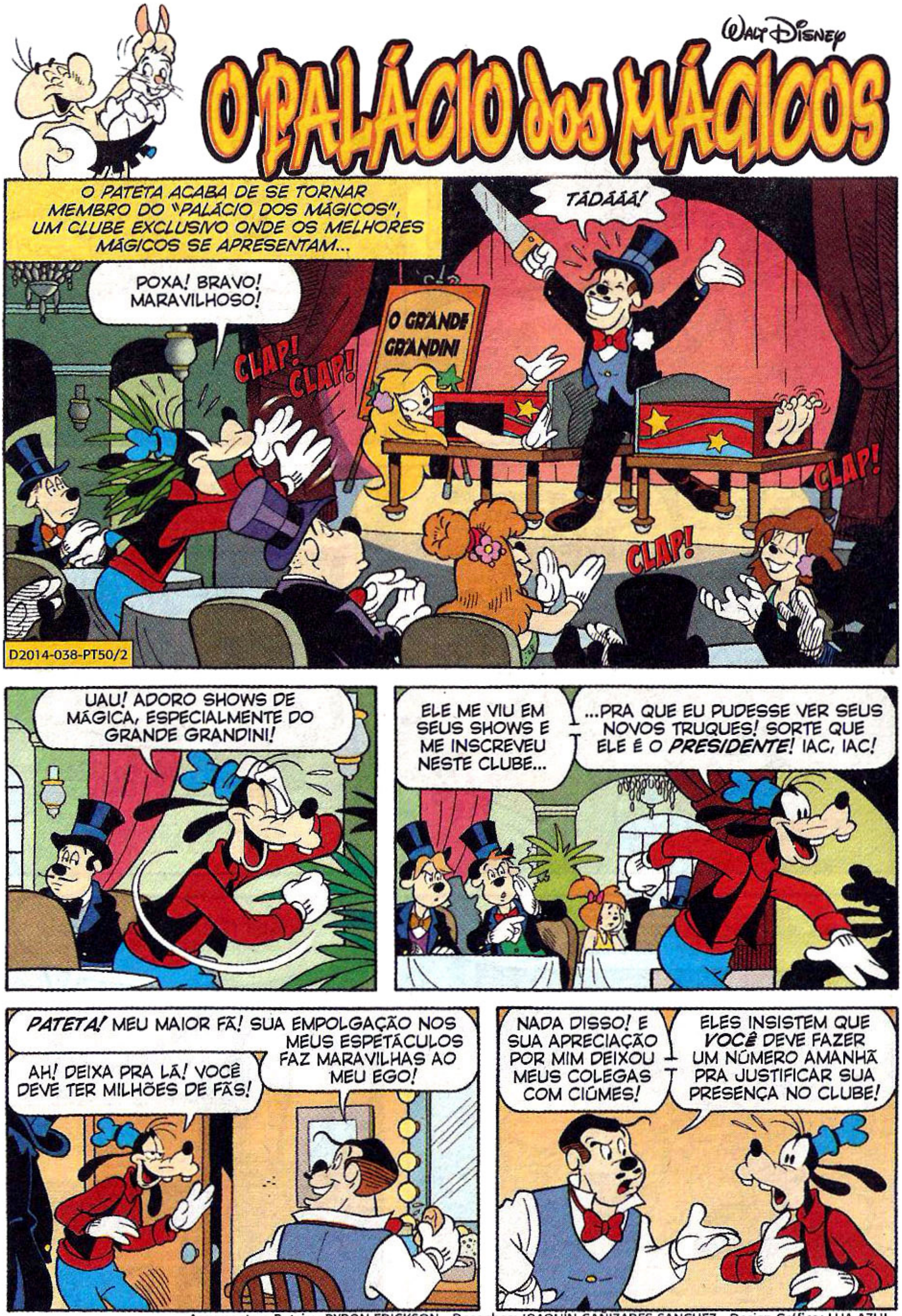
*MALDIÇÃO! NÃO TEM FÓRMULA NENHUMA!
**PEGUEI O PALETÓ ERRADO!


FUI DEMITIDA DA MODE ANTES MESMO DE ENTRAR LÁ!
EDNA DEFINIU COMO DELIRANTE MEU ARTIGO SOBRE CASACOS VERDES E DESGASTADOS!
POXA! ACHO QUE ESSAS FOTOS NÃO AJUDARAM MUITO...
MAS VOU USÁ-LAS NO MEU TEXTO SOBRE A FUGA DA MARLENE!
AINDA NÃO ACREDITO! QUEM DIRIA? A GENTE JANTOU COM UMA CRIMINOSA!
...PELA MARLENE, QUE USOU A CORRIDA COMO COBERTURA PRA CAIR FORA! EU SEI, MINNIE!
SINTO MUITO, PATETA! VOCÊ FICOU MAL?
O ARQUIVISTA QUE ACHOU A MISTERIOSA FÓRMULA NAS CALÇAS DE ALESSANDRO VOLTA CONFESSOU QUE A VENDEU E... FOI PAGO COM NOTAS FALSAS DA ZIRCÔNIA...

QUE NADA! EU ACHEI EMOCIONANTE! *IAC!*
ESTOU PENSANDO NO TÍTULO DO MEU ARTIGO PRA *MANCHA MATINAL!*
A Mancha Matinal
O BEIJO DA ESPIÃ
THRILLER INTERNACIONAL SOBRE UM LAGO FENOMENAL
POR PATETA
FOTOS DOS ESPIÕES: MINNIE
GRONF! A TIRAGEM DO JORNAL ESGOTOU ÀS 10 DA MANHÃ! EU DEVIA DAR PULOS DE ALEGRIA, MAS...
...NÃO ME CONFORMO! DEIXAMOS ESCAPAR UMA FÓRMULA QUE JÁ ESTAVA EM NOSSAS MÃOS!
ESTAVA NO BOLSO DO SUJEITO... E ELE NÃO SABIA!
Sr. BLACKSPOT
ELE, QUE ***NÃO ENTENDEU PATAVINA*** DO QUE SE PASSOU, ESCREVEU UMA REPORTAGEM QUE VAI ME RENDER MILHÕES!
DE QUE SERÁ QUE SE TRATAVA A ***PORCARIA*** DA FÓRMULA PERDIDA?

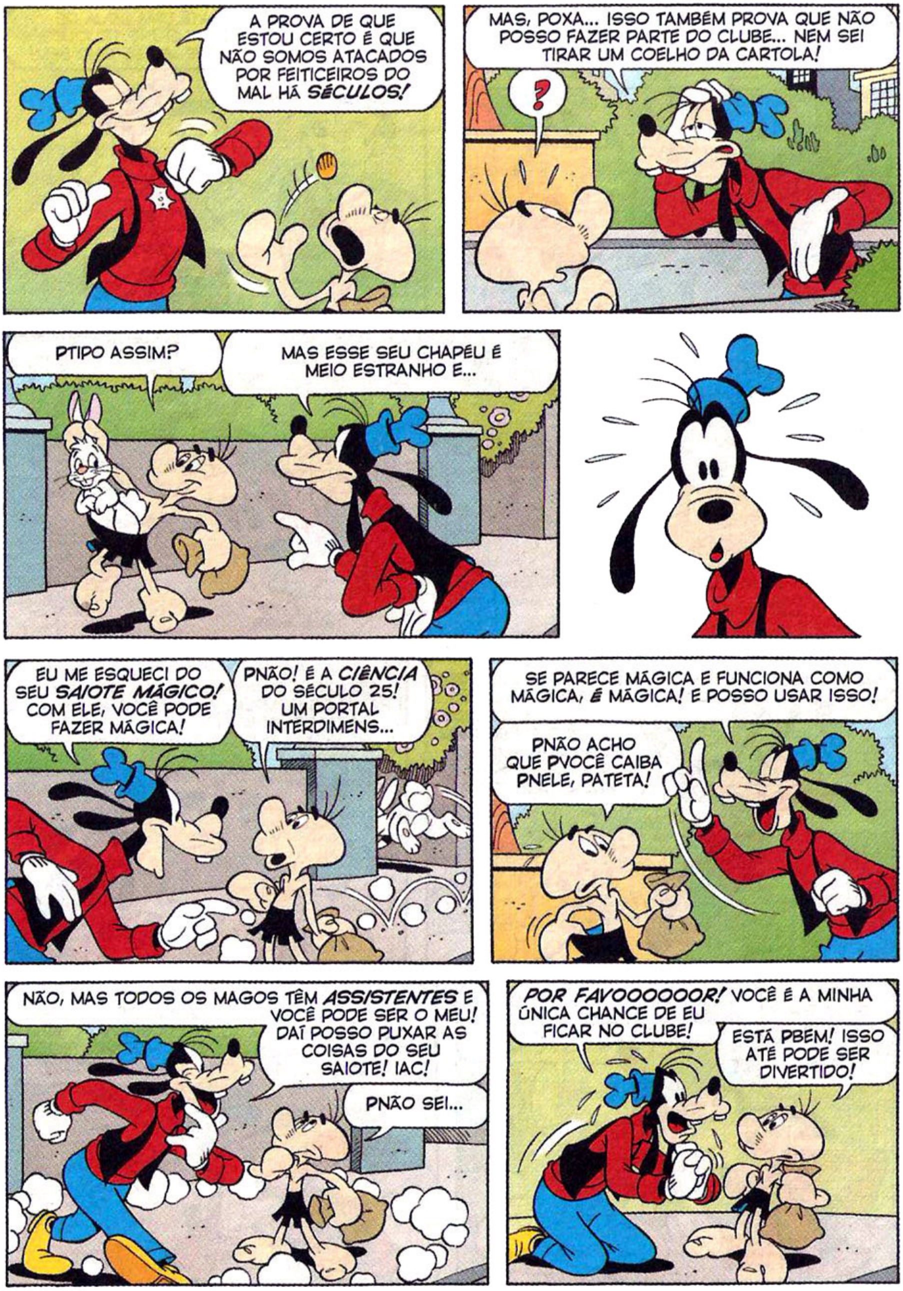


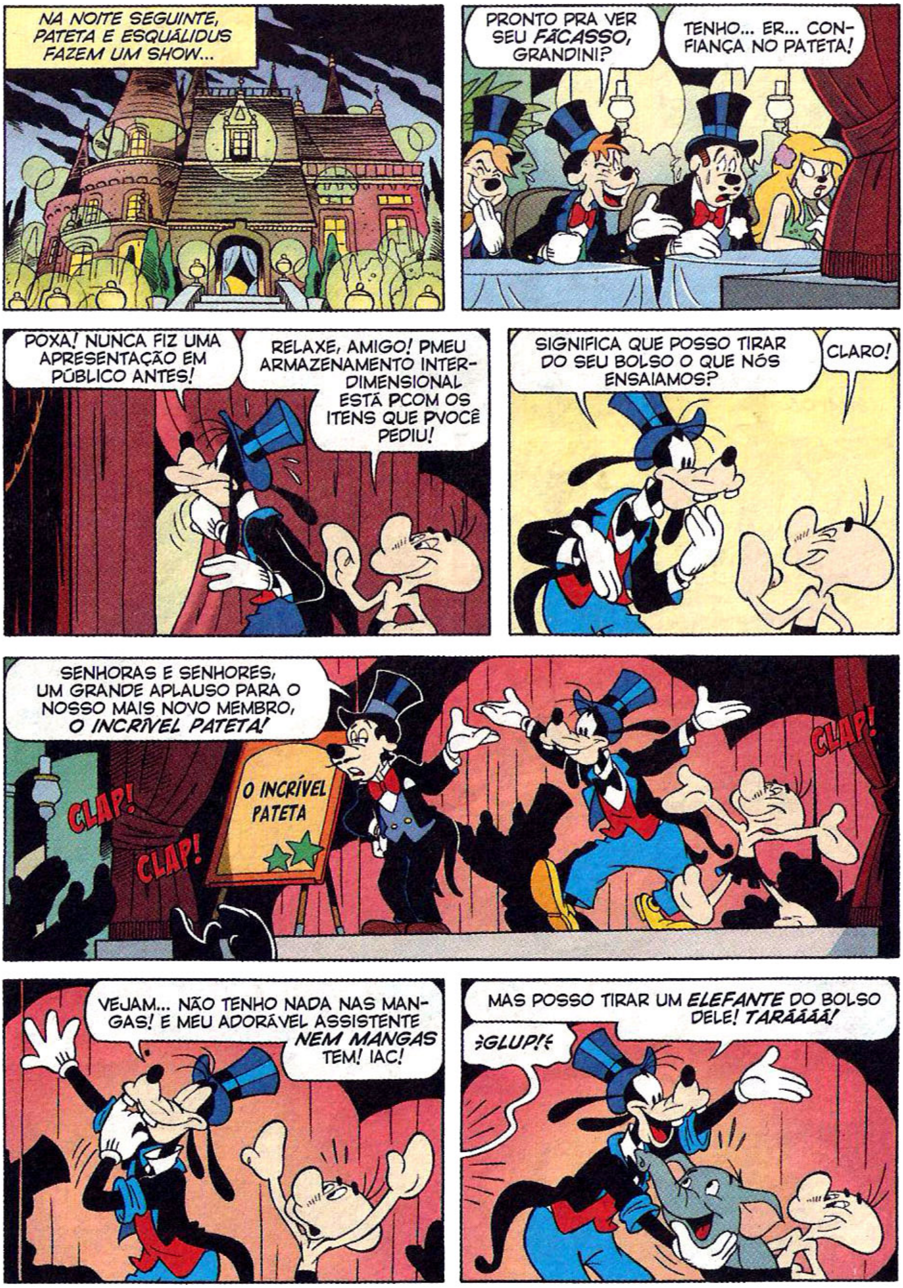
BRUNATE, 1752...
SANDRINOOO! O JANTAR ESTÁ QUASE PRONTO!
JÁ VOU, AMA! DEIXE-ME TERMINAR MEU ÚLTIMO EXPERIMENTO!
POUF
COOF!
HUM... ME DESCULPA PELA CAMISA! A EXPLOSÃO...
NÃO SE PREOCUPE, RAPAZ! TRATE DE BRINCAR O QUANTO PUDER! DA SUJEIRA CUIDO EU!
OLHE! O SUPERDETERGENTE QUE EU INVENTEI LIMPA MESMO AS ROUPAS!
E QUAL É A COMPOSIÇÃO DELE? FIQUEI CURIOSO!
BEM, A FÓRMULA É SECRETA, MAS, PRA VOCÊ, EU CONTO! UM POUCO DE... E UMA PITADA DE... E TAMBÉM...
QUE INTERESSANTE! RECEITA DOIDA PRA UM SABÃO!
SCRIB SCRIB
FIQUE TRANQUILA, AMA! EU GUARDAREI SEGREDO...
"NINGUÉM VAI SABER!"
FIM

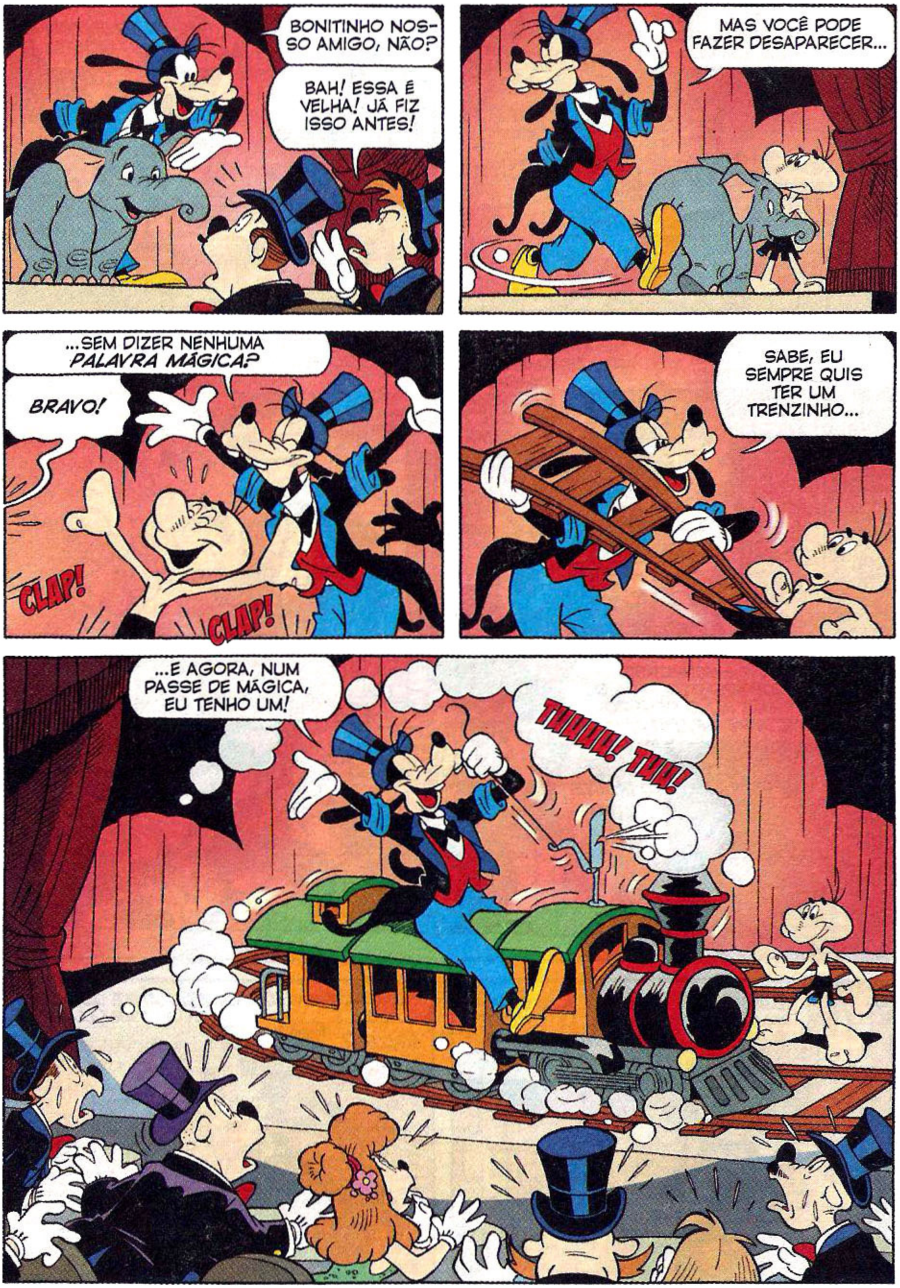


Argumento e Roteiro: BYRON ERICKSON • Desenhos: JOAQUÍN CAÑIZARES SANCHEZ • Design Gráfico: LUA AZUL

NÃO PRECISA SER UM GRANDE ESPETÁCULO! APENAS UM TRUQUE OU DOIS!
MAS... EU NÃO SEI FAZER! NÃO TENHO *PODERES MÁGICOS!*
AH, AH! BASTA IR ATÉ UMA LOJA DE MÁGICA E ESCOLHER ALGUNS TRUQUES! TENHO CERTEZA DE QUE VAI SE SAIR BEM!
TAP!
O PALÁCIO DOS MÁGICOS
AI, AI!
ESQUÁLIDUS! O AMIGO DO MICKEY DO SÉCULO 25! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
OLÁ, PATETA! EU PVIM PVISITAR O PMICKEY, PMAS ELE ESTÁ PFORA PNUMA AVENTURA!
PMAS ESTES DELICIOSOS CA-RAMELOS COMPEN-SARAM PMINHA DECEPÇÃO! HUM!
EU TAMBÉM QUERIA ENCONTRAR ALGO PRA COMPENSAR A MINHA...
ENTÃO O PATETA EXPLICA...
PMAS, PATETA, OS PTRUQUES PNÃO SÃO *REAIS!* É PFÁCIL DE APRENDER!
NA-NA...
OS MÁGICOS QUEREM QUE TODOS PENSEM QUE É *ILUSÃO*, PRA NÃO FICAREM ASSUSTADOS!
MAS SEI QUE É TUDO *VERDADE!* ELES SÃO FEITICEIROS DO BEM QUE NOS PROTEGEM DA MAGIA RUIM!


A PROVA DE QUE ESTOU CERTO É QUE NÃO SOMOS ATACADOS POR FEITICEIROS DO MAL HÁ SÉCULOS!
MAS, POXA... ISSO TAMBÉM PROVA QUE NÃO POSSO FAZER PARTE DO CLUBE... NEM SEI TIRAR UM COELHO DA CARTOLA!
?
PTIPO ASSIM?
MAS ESSE SEU CHAPÉU É MEIO ESTRANHO E...
EU ME ESQUECI DO SEU SAIOTE MÁGICO! COM ELE, VOCÊ PODE FAZER MÁGICA!
PNÃO! É A CIÊNCIA DO SÉCULO 25! UM PORTAL INTERDIMENS...
SE PARECE MÁGICA E FUNCIONA COMO MÁGICA, É MÁGICA! E POSSO USAR ISSO!
PNÃO ACHO QUE PVOCÊ CAIBA PNELE, PATETA!
NÃO, MAS TODOS OS MAGOS TÊM ASSISTENTES E VOCÊ PODE SER O MEU! DAÍ POSSO PUXAR AS COISAS DO SEU SAIOTE! IAC!
PNÃO SEI...
POR FAVOOOOOOR! VOCÊ É A MINHA ÚNICA CHANCE DE EU FICAR NO CLUBE!
ESTÁ PBEM! ISSO ATÉ PODE SER DIVERTIDO!


NA NOITE SEGUINTE, PATETA E ESQUÁLIDUS FAZEM UM SHOW...
PRONTO PRA VER SEU *FÃCASSO*, GRANDINI?
TENHO... ER... CONFIANÇA NO PATETA!
POXA! NUNCA FIZ UMA APRESENTAÇÃO EM PÚBLICO ANTES!
RELAXE, AMIGO! PMEU ARMAZENAMENTO INTERDIMENSIONAL ESTÁ PCOM OS ITENS QUE PVOCÊ PEDIU!
SIGNIFICA QUE POSSO TIRAR DO SEU BOLSO O QUE NÓS ENSAIAMOS?
CLARO!
SENHORAS E SENHORES, UM GRANDE APLAUSO PARA O NOSSO MAIS NOVO MEMBRO, *O INCRÍVEL PATETA!*
O INCRÍVEL PATETA
CLAP!
CLAP!
CLAP!
VEJAM... NÃO TENHO NADA NAS MANGAS! E MEU ADORÁVEL ASSISTENTE *NEM MANGAS* TEM! IAC!
MAS POSSO TIRAR UM *ELEFANTE* DO BOLSO DELE! *TARÃÃÃÃ!*
GLUP!



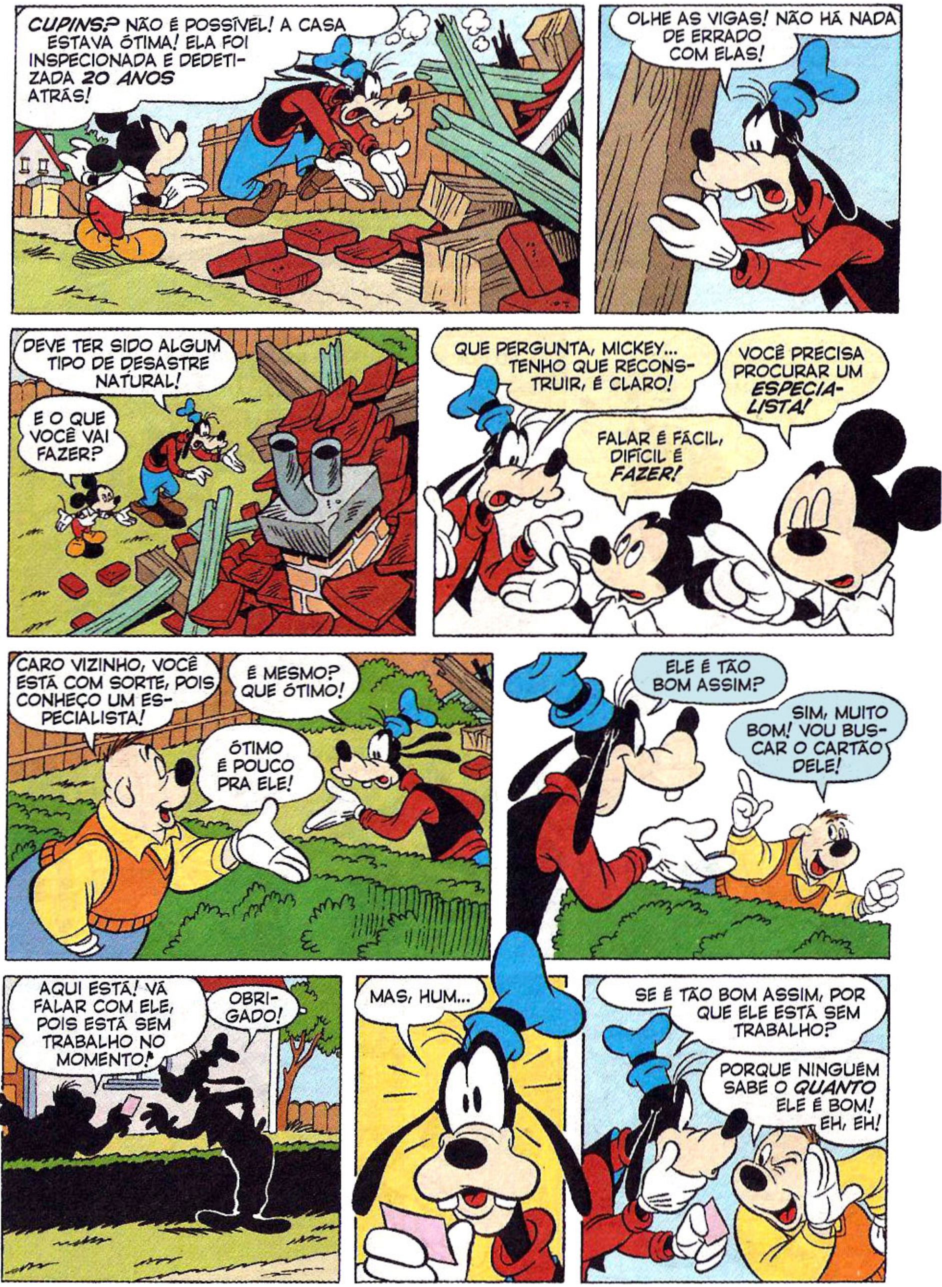
BONITINHO NOSSO AMIGO, NÃO?
BAH! ESSA É VELHA! JÁ FIZ ISSO ANTES!
MAS VOCÊ PODE FAZER DESAPARECER...
...SEM DIZER NENHUMA *PALAVRA MÁGICA*?
BRAVO!
CLAP!
CLAP!
SABE, EU SEMPRE QUIS TER UM TRENZINHO...
...E AGORA, NUM PASSE DE MÁGICA, EU TENHO UM!
TUUUU! TUU!

BUUU!
TRAPACEIROS! ISSO NÃO FOI UMA ILUSÃO...
...ISSO É MÁGICA DE VERDADE!
TIREM ESSA FRAUDE DAQUI!
MAS... MAS... E NOSSO GRANDE FINAL?
ACHO QUE MINHA MÁGICA NÃO FOI MUITO BOA...
AO CONTRÁRIO, FOI ÓTIMA! SE MÁGICOS DE VERDADE ATUAREM, NÓS, ILUSIONISTAS, FICAREMOS SEM TRABALHO!
SINTO PMUITO PELA SUA EXPULSÃO! ESPERO QUE PNÃO PFIQUE PMUITO PTRISTE!
ESTOU BEM, ESQUÁLIDUS! MAS ANDEI PENSANDO E COMEÇO A SUSPEITAR QUE...
...O TAL GRANDINI E SEUS AMIGOS NÃO SEJAM MÁGICOS DE VERDADE!
Fim

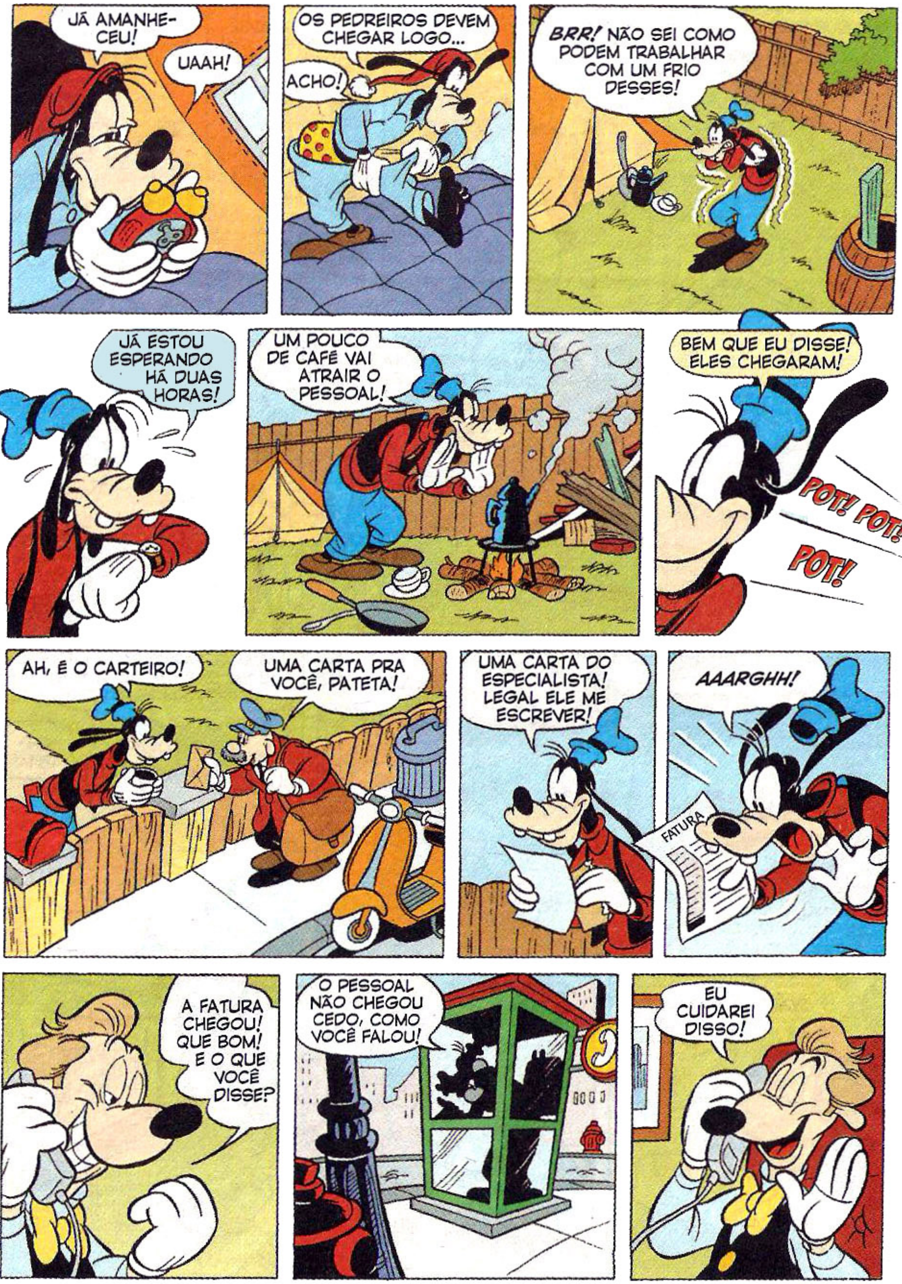
Walt Disney

TRABALHO PRA ESPECIALISTA

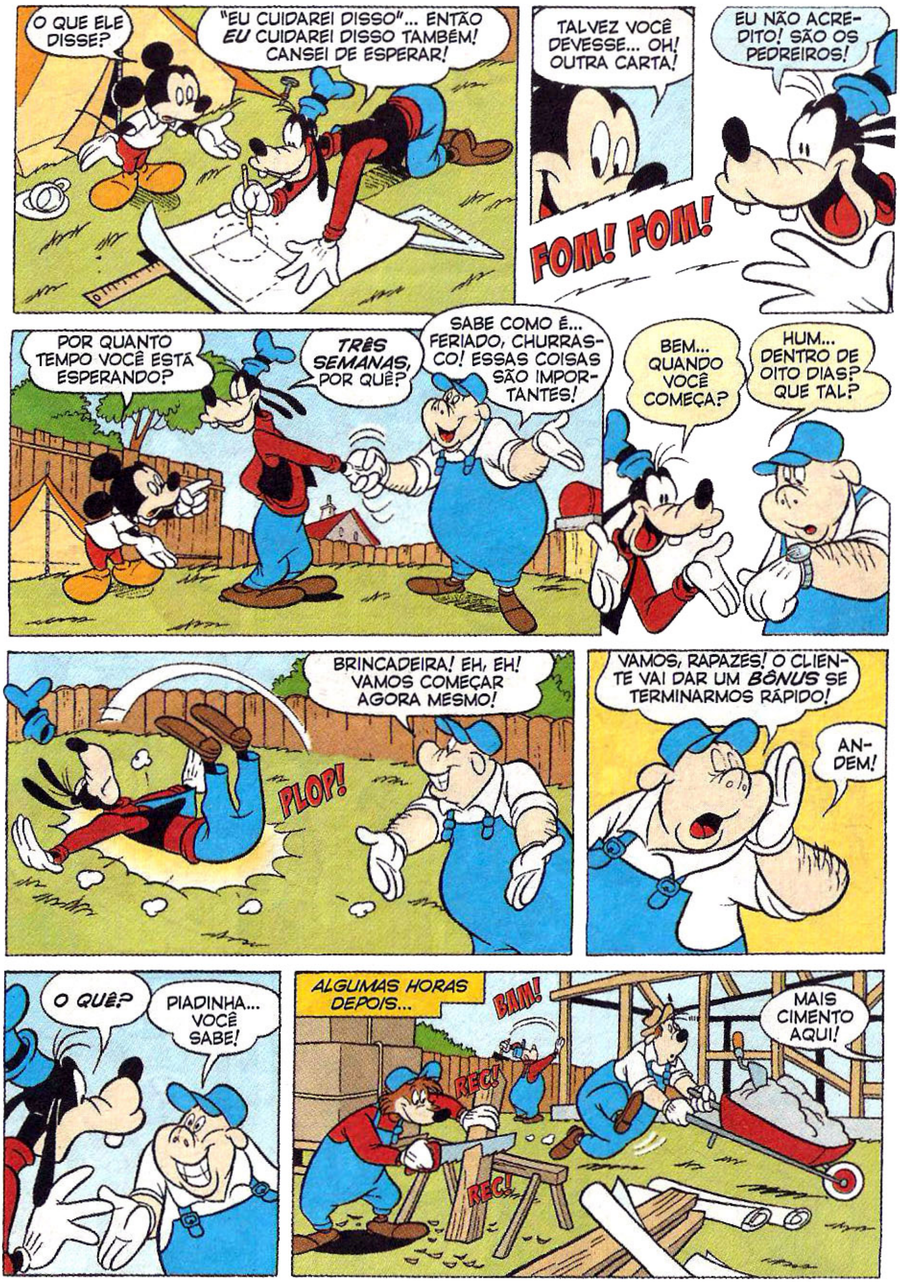
Roteiro: FRANÇOIS CORTEGGIANI • Desenhos: JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ • Arte-Final: COMICUP STUDIO • Design Gráfico: LUA AZUL

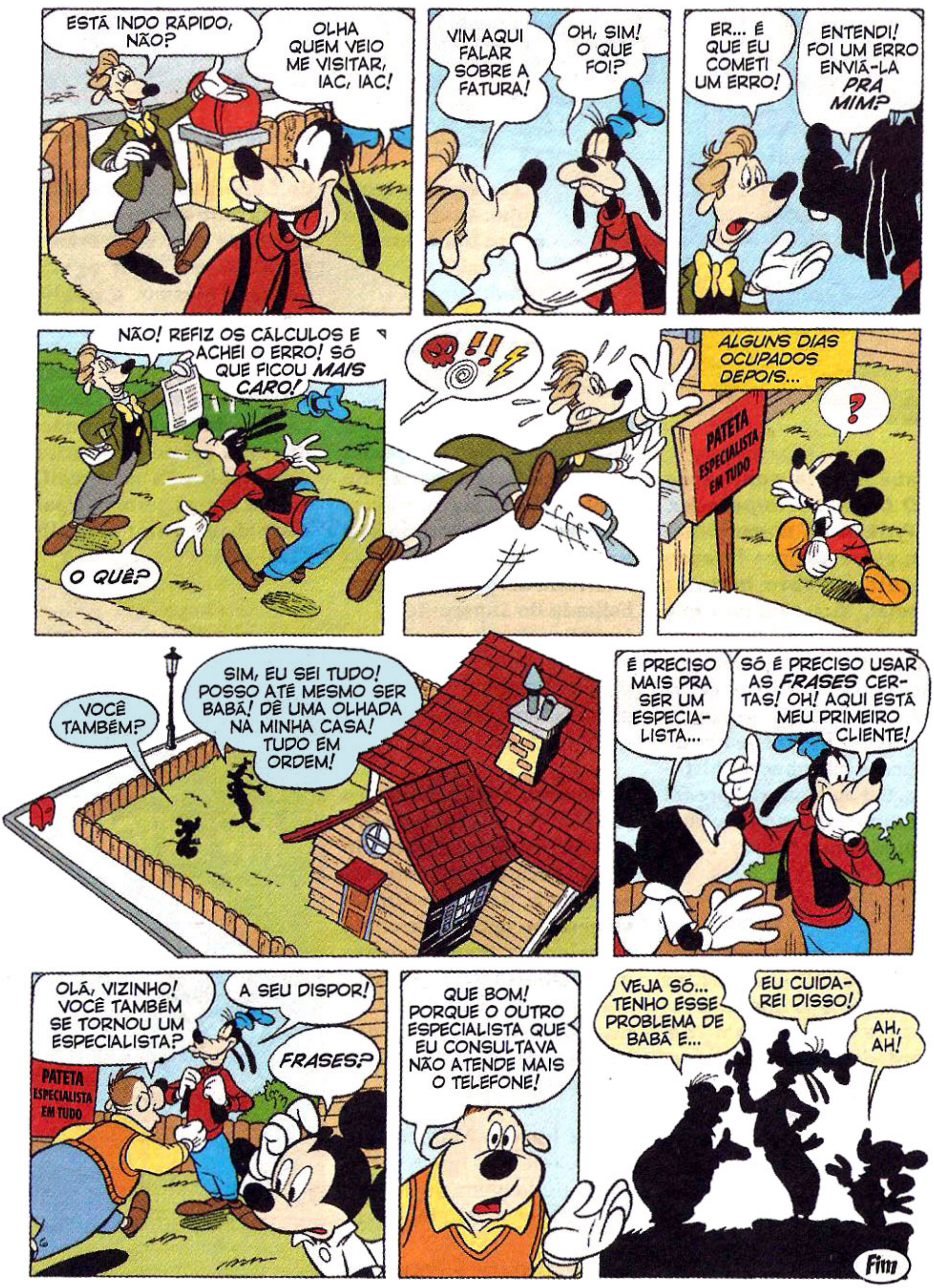

CUPINS? NÃO É POSSÍVEL! A CASA ESTAVA ÓTIMA! ELA FOI INSPECIONADA E DEDETI-ZADA 20 ANOS ATRÁS!
OLHE AS VIGAS! NÃO HÁ NADA DE ERRADO COM ELAS!
DEVE TER SIDO ALGUM TIPO DE DESASTRE NATURAL!
E O QUE VOCÊ VAI FAZER?
QUE PERGUNTA, MICKEY... TENHO QUE RECONS-TRUIR, É CLARO!
VOCÊ PRECISA PROCURAR UM ESPECIA-LISTA!
FALAR É FÁCIL, DIFÍCIL É FAZER!
CARO VIZINHO, VOCÊ ESTÁ COM SORTE, POIS CONHEÇO UM ES-PECIALISTA!
É MESMO? QUE ÓTIMO!
ÓTIMO É POUCO PRA ELE!
ELE É TÃO BOM ASSIM?
SIM, MUITO BOM! VOU BUS-CAR O CARTÃO DELE!
AQUI ESTÁ! VÁ FALAR COM ELE, POIS ESTÁ SEM TRABALHO NO MOMENTO!
OBRI-GADO!
MAS, HUM...
SE É TÃO BOM ASSIM, POR QUE ELE ESTÁ SEM TRABALHO?
PORQUE NINGUÉM SABE O QUANTO ELE É BOM! EH, EH!

ESTOU AJUDANDO O BOCA A BOCA! LOGO ELE TERÁ MUITO TRABALHO!
MELHOR NÃO... OU NÃO TERÁ TEMPO DE ME AJUDAR!
ENTÃO... VOCÊ QUER FICAR COMIGO ATÉ RESOLVER TUDO?
VALEU, MICKEY, MAS NÃO SERÁ PRECISO! O ESPECIALISTA VAI CUIDAR DA MINHA CASA RAPIDINHO!
SE VOCÊ ACHA...
CLARO! ATÉ MAIS!
EU CUIDAREI DISSO!
ROLANDO PAPO ESPECIALISTA EM TUDO
M-MAS... EU NEM DISSE NADA AINDA!
POR ISSO MESMO! CUIDAREI DE TUDO!
ESSA É A MINHA ESPECIALIDADE!
PLANEJAMENTO, FUNCIONÁRIOS, MÁQUINAS, BURACOS NO TELHADO! CUIDO DE TUDO!
POSSO ATÉ SER *BABÁ*!
É QUE... ESTOU SEM TELHADO!
SEM BURACOS!
VOCÊ É UM CARA DE SORTE!
POSSO FAZER UM TELHADO *COM FUROS*, SE QUISER!
BEM...
ESTOU BRINCANDO! COMEÇAREMOS AMANHÃ!
MAS NEM SABE O QUE...
NÃO SE PREOCUPE! EU CUIDAREI DISSO!
ACREDITE! SOU UM ESPECIALISTA!
DE MANHÃ...
DE ALARME!
RINGGG!



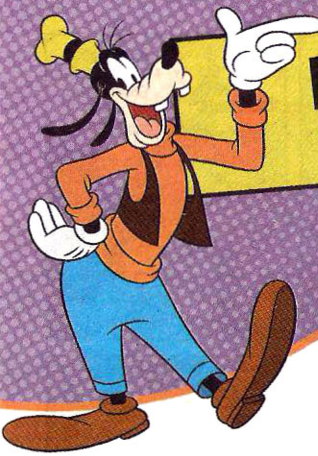
JÁ AMANHE-CEU!
UAAH!
OS PEDREIROS DEVEM CHEGAR LOGO...
ACHO!
BRR! NÃO SEI COMO PODEM TRABALHAR COM UM FRIO DESSES!
JÁ ESTOU ESPERANDO HÁ DUAS HORAS!
UM POUCO DE CAFÉ VAI ATRAIR O PESSOAL!
BEM QUE EU DISSE! ELES CHEGARAM!
POT! POT!
POT!
AH, É O CARTEIRO!
UMA CARTA PRA VOCÊ, PATETA!
UMA CARTA DO ESPECIALISTA! LEGAL ELE ME ESCREVER!
AAARGHH!
FATURA
A FATURA CHEGOU! QUE BOM! E O QUE VOCÊ DISSE?
O PESSOAL NÃO CHEGOU CEDO, COMO VOCÊ FALOU!
EU CUIDAREI DISSO!


O QUE ELE DISSE?
"EU CUIDAREI DISSO"... ENTÃO EU CUIDAREI DISSO TAMBÉM! CANSEI DE ESPERAR!
TALVEZ VOCÊ DEVESSE... OH! OUTRA CARTA!
FOM! FOM!
EU NÃO ACREDITO! SÃO OS PEDREIROS!
POR QUANTO TEMPO VOCÊ ESTÁ ESPERANDO?
TRÊS SEMANAS, POR QUÊ?
SABE COMO É... FERIADO, CHURRASCO! ESSAS COISAS SÃO IMPORTANTES!
BEM... QUANDO VOCÊ COMEÇA?
HUM... DENTRO DE OITO DIAS? QUE TAL?
PLOP!
BRINCADEIRA! EH, EH! VAMOS COMEÇAR AGORA MESMO!
VAMOS, RAPAZES! O CLIENTE VAI DAR UM BÔNUS SE TERMINARMOS RÁPIDO!
ANDEM!
O QUÊ?
PIADINHA... VOCÊ SABE!
ALGUMAS HORAS DEPOIS...
BAM!
REC!
REC!
MAIS CIMENTO AQUI!


ESTÁ INDO RÁPIDO, NÃO?
OLHA QUEM VEIO ME VISITAR, IAC, IAC!
VIM AQUI FALAR SOBRE A FATURA!
OH, SIM! O QUE FOI?
ER... É QUE EU COMETI UM ERRO!
ENTENDI! FOI UM ERRO ENVIÁ-LA PRA MIM?
NÃO! REFIZ OS CÁLCULOS E ACHEI O ERRO! SÓ QUE FICOU MAIS CARO!
O QUÊ?
ALGUNS DIAS OCUPADOS DEPOIS...
PATETA ESPECIALISTA EM TUDO
?
VOCÊ TAMBÉM?
SIM, EU SEI TUDO! POSSO ATÉ MESMO SER BABÁ! DÊ UMA OLHADA NA MINHA CASA! TUDO EM ORDEM!
É PRECISO MAIS PRA SER UM ESPECIALISTA...
SÓ É PRECISO USAR AS FRASES CERTAS! OH! AQUI ESTÁ MEU PRIMEIRO CLIENTE!
OLÁ, VIZINHO! VOCÊ TAMBÉM SE TORNOU UM ESPECIALISTA?
A SEU DISPOR!
FRASES?
PATETA ESPECIALISTA EM TUDO
QUE BOM! PORQUE O OUTRO ESPECIALISTA QUE EU CONSULTAVA NÃO ATENDE MAIS O TELEFONE!
VEJA SÓ... TENHO ESSE PROBLEMA DE BABÁ E...
EU CUIDAREI DISSO!
AH, AH!
Fim

P@TET@

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.



ESCREVA PARA: P@TET@
Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Parabéns pela publicação de *O Dólar do Imperador*, em PATETA 47. Como jornalista, estou sempre fazendo pesquisas sobre história mundial. Mas confesso que desconhecia a existência de Joshua Norton, o primeiro e único Imperador da América! Pude conhecê-lo graças a essa aventura recheada de preciosas informações históricas. Enfim, sempre aprendi e continuo aprendendo com os quadrinhos Disney.

Thiago Gardinali
São Paulo – SP

Pesquisei os incidentes mostrados na HQ *O Dólar do Imperador* e vi que eles realmente aconteceram com o verdadeiro Joshua Norton. Ele tinha um projeto visionário de uma ponte sobre a baía de São Francisco (que um dia viria a ser a Golden Gate). Também é verdade que distribuía bônus em sua firma aos que lhe eram prestativos. E se autodenominou "Defensor do México", pois dizia que esse país era incapaz de se defender sozinho. Continuem o ótimo trabalho.

Daniel Saks
Por e-mail

Thiago e Daniel, suas mensagens nos enchem de orgulho e satisfação.

O temático SUPERPATETA 50 ANOS está genial. O especial está oficialmente na minha coleção. Parabéns à Abril por mais uma edição primorosa e com histórias que honram a carreira heroica e destrambelhada do Superpateta.

Ludy Pereira
Pelo Facebook

Valeu, Ludy! E vem aí o especial comemorativo dos 40 anos de Sir Lock Holmes.

***O Homem do Carbonífero* (edição 49) é uma aventura com "A" maiúsculo, trazendo um dos temas mais interessantes em ficção científica: viagens no tempo. E o clima clássico da trama remete aos melhores livros e filmes sobre o assunto, especialmente aqueles produzidos nas décadas de 1950 e 1960.**

Marcos
Por e-mail

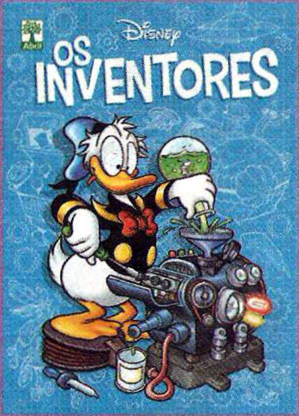
Fique ligado, Marcos. Em breve, teremos novas aventuras de viagem no tempo com Mickey e Pateta.

O que destaca o Pateta no Universo Disney é sua ingenuidade, presteza, bondade e humildade, sentimentos cada vez mais raros. No caso do Superpateta, ainda que tenha superpoderes, ele consegue manter a essência pura de seu alter ego. E, por isso mesmo, o público vibra há 50 anos com suas aventuras. A edição comemorativa do Superpateta é sensacional. Tem as três versões da origem do super-herói, a primeira aventura dele publicada no Brasil e muitas outras pérolas. É para comprá-la e gritar bem alto: "Trá-lá-lá!"

Rodnei Medeiros
Pelo Facebook

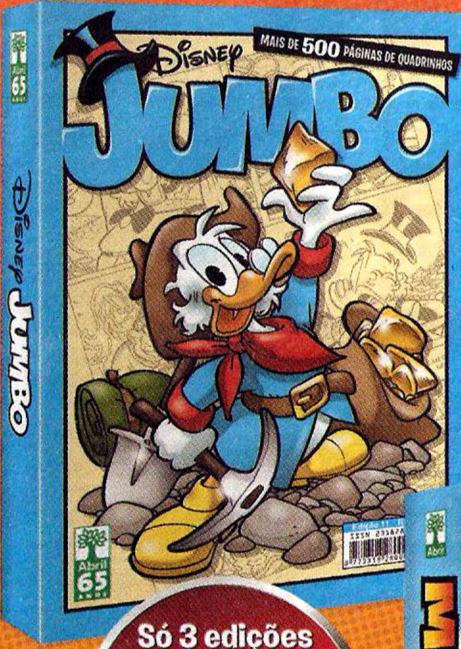
Foi o que dissemos ao receber sua mensagem, Rodnei!

PARTICIPE!



Parabéns, Daniel Saks. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

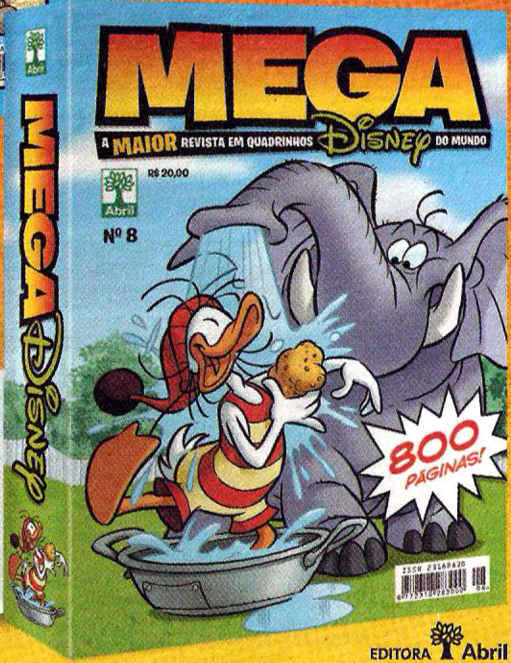
Quando a qualidade encontra a quantidade!



2015 © Disney

Diversão e aventura!
Todos os principais personagens Disney num só lugar.
Mais de **500 páginas** e um monte de histórias clássicas e atuais para você curtir!

Só 3 edições de JUMBO e 3 edições de MEGA por ano.
Fique de olho nas bancas!



O maior gibi Disney do mundo.
800 páginas com as mais incríveis aventuras de todos os principais personagens.
Inclui sempre uma saga inédita!

EDITORA Abril

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor-Superintendente de Assinaturas: Dimas Mietto
Diretor de Marketing Corporativo: Ricardo Packness de Almeida
Diretora de Mobilidade: Sandra Carvalho
Diretora de Publicidade Corporativa: Ivanilda Gadioli
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora-Superintendente: Dulce Pickersgill

PATETA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE UN HOMEM E FITNESS – Diretora de publicidade: Alex Foronda **Pequenas e Médias – Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de negócios:** Adriana Mendes, André Bortolai, Claudia Galdino, Fernanda Melo, Leandro Thales, Lúcia Helena, Luisiane Ferreira, Marcello Almeida, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Michele Brito, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretora:** Carol Catto **CIRCULAÇÃO – Gerente:** Cézar Almeida **EVENTOS – Gerente:** Marcella Bognar **MARKETING PUBLICITÁRIO – Gerente:** Bianca Mafra **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Grasiele Pantuzo, Ivan Rizental, Kiko Neto, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE RJ** – Andréa Veiga **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** – Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Camila Lima **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC ABRIL PRESS:** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO:** Andrea Costa **CIRCULAÇÃO:** Andrea Abelleira **RECURSOS HUMANOS - Consultoria:** Camila Morena, Marizete Ambran, Regina Cordeiro **Desenvolvimento Organizacional:** Alessandra de Castro **Remuneração e Benefícios:** Marcio Nascimento **Saúde e Serviços:** Ana Kohl

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Boa Forma, Capricho, Casa Claudia, Casa Claudia Luxo, Claudia, Claudia Filhos, Contigo!, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guia Quatro Rodas, Info, Men's Health, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, VIP, Você RH, Você S.A., Women's Health **Fundação Victor Civita:** Gestão Escolar, Nova Escola.

PATETA nº 50 (ISSN 1807-0566) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATETA** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de RH: Claudia Ribeiro
Diretor Corporativo de TI: Claudio Prado

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
www.abril.com.br

WWW.AGIBITECA.COM.BR

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
14º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__ 11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

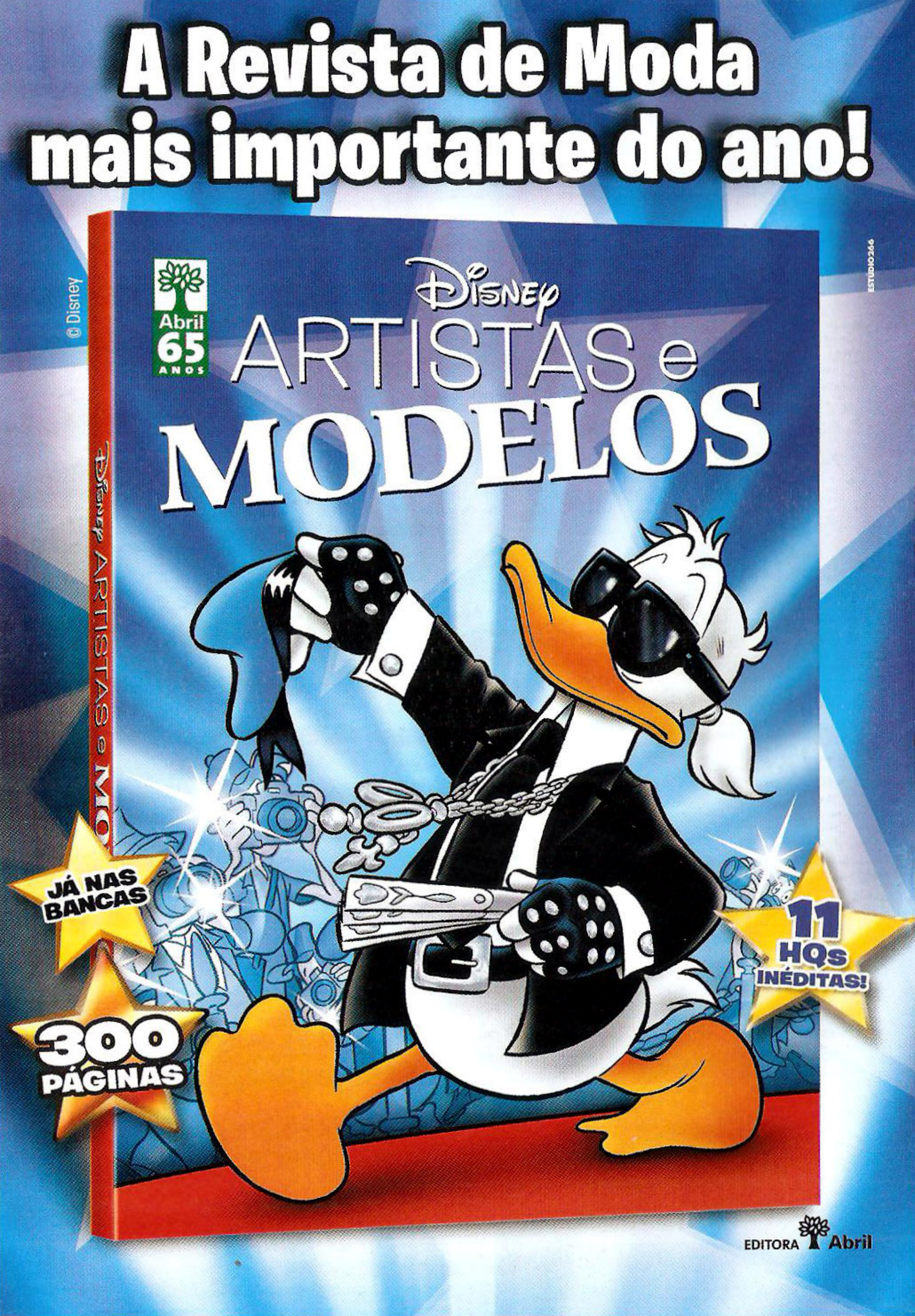
Para assinar o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

OS MAIORES HERÓIS DA TERRA
EM UM ÁLBUM DE FIGURINHAS COMO VOCÊ NUNCA VIU!
Livro Ilustrado: R$ 6,00
Envelope com 4 cromos: R$ 1,00
Abril
MARVEL
LIVRO ILUSTRADO
AVENGERS ASSEMBLE
E MAIS: emblemas de heróis e vilões para colar no álbum ou decorar suas coisas!
JÁ NAS BANCAS!
OS VINGADORES estão nos quadrinhos, na TV, no cinema e agora também neste álbum de figurinhas baseado no desenho animado de sucesso.
Figurinhas espetaculares de todos os super-heróis, dos veículos, dos armamentos e dos maiores inimigos.
MARVEL
© 2015 MARVEL
EDITORA Abril


A Revista de Moda
mais importante do ano!
Abril 65 ANOS
Disney
ARTISTAS e
MODELOS
Disney ARTISTAS e MO
JÁ NAS BANCAS
300 PÁGINAS
11 HQs INÉDITAS!
© Disney
EDITORA Abril